

LIBRI RICEVUTI

Fonti, repertori e testi

1. Thomas Hobbes, *Saggi su storia e politica. I «Tre discorsi» e l'«Introduzione» a Tucidide*, a cura di Lavinia Peluso, Firenze, Olschki, 2024, 170 p., € 19,00.
Primo prodotto della nuova collana editoriale *Archivio Thomas Hobbes. Testi e studi*, il volume offre al lettore una traduzione aggiornata e commentata di quattro saggi hobbesiani databili tra gli anni dieci e venti del XVII secolo: un periodo-chiave di formazione del pensiero politico-morale del filosofo in cui già si prefiguravano, per influenza della cultura classica e delle opere di Machiavelli, un'avversione per i tumulti politici e una riflessione improntata al realismo politico.
2. Daniela Piemontino, Edoardo Tortarolo (a cura di), “*Con l'occhio fisso sulla origine delle questioni de' riti cinesi*”. *La legazione di Carlo Tommaso Maillard de Tournon nella Cina del Settecento*, Vercelli, Gallo Edizioni, 2024, 144 p., € 35,00.
Viene proposta ai lettori un'edizione critica ed una riproduzione anastatica di un manoscritto anonimo della metà del XIX secolo relativo alla missione del nobile savoiardo Maillard de Tournon quale rappresentante di papa Clemente XI nelle missioni in India e Cina (1701-1710, anno in cui fu imprigionato e trovò la morte a Macao): una fonte preziosa per indagare le tormentate relazioni fra la Santa Sede e l'Impero di Mezzo.
3. Marco Francalanci (a cura di), *Il trasporto del pensiero e l'autobiografia della storia della disastrosa vita del Codino Raffaele*, Dueville, Ronzani, 2024, 262 p., € 24,00.
Il volume presenta un'edizione critica e commentata delle opere scritte e pubblicate all'inizio del XX secolo da Raffaele Codino, un contadino ligure imperfettamente alfabetizzato ma desideroso di fare fortuna come narratore e scienziato:

un'occasione straordinaria per penetrare nell'universo culturale di un uomo comune ma dal particolare rapporto con la lettura e la scrittura.

4. Marina Massimi, Alcir Pecora (a cura di), *In studiosos adolescentes: il viaggio inaspettato di un manoscritto gesuita dal Brasile all'Italia (sec. XVIII)*, Roma, Institutum Historicum Societatis Iesu, 2024, 306 p., € 65,00.

Il volume contiene l'edizione critica di un manoscritto didattico risalente al 1751 e proveniente da due collegi gesuitici di Bahia, ed è accompagnato da quattro saggi introduttivi e un ricco apparato. Si tratta di una fonte rilevante per meglio comprendere le tecniche di educazione in uso nel XVIII secolo.

Storia e storiografia

5. «Archivio Storico Italiano», vol. 182, 2024, n. 679, disp. 1 (Firenze, Leo S. Olshki, 2024).

Nella sezione *Memorie*: K. Görich, *Un avvenimento e la sua ricezione. Federico Barbarossa e Alessandro III a Venezia nel 1177*; E. Amati, *I "vicini" del vescovo. Proprietà immobiliare, logiche di potere e gestione dello spazio urbano della chiesa episcopale di Como (secoli XIII-metà XIV)*; E. Crouzet-Pavan, *Une écologie au travail: la ville médiévale face à son empreinte environnementale*; A. Addobbati, *Post occasio calva: Lord Fauconberg e il negoziato anglo-toscano del 1670-71*. Nella sezione *Discussioni*: M. Knapton, *Preludio al Ghetto*. Segue la sezione *Recensioni*.

6. «Archivio Storico Italiano», vol. 182, 2024, n. 680, disp. 2 (Firenze, Leo S. Olshki, 2024).

Nella sezione *Memorie*: A. Sparato, *Un comune e i suoi spazi normativi*; A. Nicolini, *Un nuovo sguardo sui mercanti-banchieri toscani in Inghilterra alla fine del Duecento*; G. Mrozek Eliszczynski, *Città libere e baroni ribelli. La rivolta del 1647-48 negli Abruzzi*; F. Guida, *Una rivoluzionaria vittima della rivoluzione, Ana Rabinshon Pauker*. Nella sezione *Discussioni*: P. Delpiano – G. Tarantino, *Musulmani nella Roma moderna*. Segue la sezione *Recensioni*.

7. «Archivio Storico Italiano», vol. 182, 2024, n. 681, disp. 3 (Firenze, Leo S. Olshki, 2024).

Nella sezione *Memorie*: N. Galluzzi, *Una storia senza fine. Contesti di elaborazione e strategie memoriali dell'Anonimo di Bari (XI-XII secolo)*; M. Moglia, *La signoria personale dei Da Pizzo nella Bassa parmense (XI-XIII secolo)*; A. Casaboni, *Una famiglia ebraica nel Regno di Napoli: i Buonomo all'Aquila nel Quattrocento*; D. Pasquini, *La fotografia di documentazione architettonica a Roma: il ruolo di Maria Ponti Pasolini e l'Associazione artistica fra i cultori di architettura*. Nella sezione *Discussioni*: F. Trivellato, *Rivoluzione industriale, capitalismo e crescita economica tra storia globale, schiavitù atlantica e quantificazione*. Segue la sezione *Recensioni*.

8. «Archivio Storico Italiano», vol. 182, 2024, n. 682, disp. 4 (Firenze, Leo S. Olshki, 2024).

Nella sezione *Memorie*: M. Fulconis, *Territoires vécus et dialectique entre de iure et de facto. L'exemple des confins entre Orvieto et Sovana au Xe-XIIe s.*; E. Maccioni, *Giustizia sommaria e pratica mercantile nel tardo Medioevo genovese*; T. Somigli Russotto, *Camillo Orsini alla corte di Paolo IV: religiosità, politica e*

propaganda; F. Mazzei, *Autobiografia e "storia segreta": le memorie perdute dell'ultimo De Gasperi*. Nella sezione *Discussioni*: M. Spallanzani, *La concessione di un privilegio in esclusiva per la produzione di vasellame in vetro, Firenze 1361*; M. Natalizi, *Etica di servizio, resistenze, progettualità politica: la nobiltà russa da Pietro il Grande a Nicola I*. Segue la sezione *Recensioni*.

9. «Journal of Modern History», vol. 96, n. 1, March 2024 (Chicago, The University of Chicago Press, 2024).
Nella sezione *Articles*: W. Deringer, *Mr. Aecroid's tables: economic calculations and social customs in the early modern countryside*; C. McNamara, *Priest behaving badly: the problem of scandal in early modern Catholic Church*; J. Leikin, *Russia's Mediterranean moment: constellations of sovereignty and the making of a region, 1770-1830*; C. Mexger, *Rumor and wartime migration: informal communication, propaganda, and the 1939 "opinion" in South Tyrol*. Segue la sezione *Book reviews*.
10. «Journal of Modern History», vol. 96, n. 2, June 2024 (Chicago, The University of Chicago Press, 2024).
Nella sezione *Articles*: R. Koekkoek, *Rethinking the history of reparation for historical injustices: an early modern perspective*; J. King, *Who is who? National classification in Imperial Austria, 1867-1914*; I. Kumekawa, *Measuring the cost of pollution: economic life, economic theory, and the origins of environmental economics*; A. Tikhomirov, *Practices of humiliation, rites of violence, and emotional memory in modern State- and nation-building: the forced removal of Germans from Eastern Europe in 1945*; J. Connelly, *Nations as tragedy: the stories of Central Europe*. Segue la corposa sezione *Book reviews*.
11. «Journal of Modern History», vol. 96, n. 3, September 2024 (Chicago, The University of Chicago Press, 2024).
Nella sezione *Articles*: N. Scott Baker, *Gambling and commerce in sixteenth-century Italy*; S. Fullerton, *Religious polemic and erotic writing in England, 1640-1660*; P. X. Scanlan, *The great distress: wage labor and British antislavery after 1815*; L. M. McClintock, *In the shadow of the crematoria: investigating mass atrocities in Poland, 1944-1945*; A. Teicher, C. Tamir-Hestermann, *Press photography, nazi propaganda and the making of politicized memory*. Segue la corposa sezione *Book reviews*.
12. Giuseppe Fornasari, *Fare storia. Dieci domande e dieci risposte. La Fine di una stagione*, Trieste, Editreg, 2024, 187 p., € 25,00.
L'autore propone riflessioni su temi metodologici cruciali per la disciplina: dal perché al come si studia la storia, dal ruolo del soggetto conoscente alle domande fondamentali che muovono gli storici, fino a considerare i rapporti fra storia, filosofia e letteratura.

Storia medievale

13. Clemens Gantner, Walter Pohl (a cura di), *After Charlemagne. Carolingian Italy and its rulers*, Cambridge, Cambridge University Press, 2024, 347 p., £ 24,99.
I maggiori specialisti della storia dell'Italia post-carolingia sono riuniti in questo volume che, centrato sul periodo 814-924 d.C., intende non solo fare il punto sul

sistema di governance della penisola dopo la morte dell'imperatore, ma anche delucidare quanto profonda fosse l'eredità carolingia nei decenni successivi in campo politico, economico e culturale.

14. Paolo Squatriti, *Weeds and the Carolingians. Empire, culture, and nature in Frankish Europe, AD 750-900*, Cambridge, Cambridge University Press, 2024, 236 p., £ 25,99.

Facendo uso di fonti narrative, archivistiche, iconografiche e archeobotaniche, il libro intende ricostruire in che modo gli abitanti dell'Europa carolingia si relazionassero sotto il profilo economico e cultural-religioso con erbe spontanee e piante infestanti, elementi che non solo perturbavano la produzione agricola ma anche mettevano in crisi affermate concezioni teologico-cosmologiche, come la convinzione che Dio avesse creato ogni vegetale per un utile scopo.

15. Caroline Goodson, *Cultivating the city in early-medieval Italy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2024, 322 p., £ 25,99.

Grazie a fonti archivistiche e archeologiche, l'autrice studia l'apparizione degli orti urbani nel panorama delle città italiane medievali non come un segno del riflusso verso un'economia di sussistenza, ma come un più complesso prodotto di un nuovo rapporto alla natura e alla botanica, denso di conseguenze anche sotto il profilo culturale e religioso.

16. Petros Bouras-Vallianatos, Dionysios Stathakopoulos (a cura di), *Drugs in the medieval Mediterranean. Transmission and circulation of pharmacological knowledge*, Cambridge, Cambridge University Press, 2023, 448 p., £ 100,00.

Attraverso il prisma dello scambio di medicinali e di tradizioni farmacologiche tra il mondo bizantino, islamico, ebraico e latino, i saggi qui raccolti esaminano il fenomeno della circolazione della conoscenza medica nell'area mediterranea e dei suoi rapporti con le pratiche diplomatiche (sotto forma di offerta di doni) e magico-alchemico-religiose.

17. Miguel Angel Ladero Quesada, *Las ferias de Castilla. Siglos XII al XV*, Madrid, Dykinson, 2024, 116 p., € 11,00.

Il volume enumera, situa geograficamente e studia lo sviluppo di centosessanta fiere della Castiglia basso-medievale, inserendo la loro storia nel più vasto processo di sviluppo dell'economia mercantile e spiegando le ragioni del particolare prestigio di quelle di Valladolid, Alcalá de Henares e Medina del Campo.

18. Étienne Hubert, *Anatomia di un documento. Scrivere le case di S. Pietro in Vaticano a metà Trecento*, Roma, Viella, 2024, 300 p., € 29,00.

L'autore analizza il primo inventario-censuario dei beni del capitolo di S. Pietro in Vaticano e la lista degli edifici ad uso abitativo pertinenti alla basilica a metà del XIV secolo, così da rivelare in controluce lo sviluppo delle scritture amministrative come mezzo di gestione della proprietà fondiaria e l'evoluzione delle condizioni materiali e sociali dell'alloggiare nell'Urbe al tempo del giubileo.

19. Francesca Pucci Donati (a cura di), *Luoghi dell'ospitalità in Italia nel Medioevo. Sistemi e servizi fra città e contado*, Roma, Viella, 2024, 296 p., € 32,00.

Gli studi qui raccolti esplorano il variegato universo delle taverne, delle osterie e degli alberghi dal IX al XV secolo, rivelando non solo la loro cruciale presenza

lungo le vie del commercio e nei luoghi delle fiere, ma anche la pluralità dei soggetti che insistevano attorno a questi crocevia dell'ospitalità tra scambi economici e culturali, rispetto delle regole e trasgressione.

20. Giampaolo Mele, Giuseppe Seche (a cura di), Ellori ellori! *Mariano IV e la guerra arborense contro la Corona d'Aragona*, Roma, Viella, 2024, 444 p., € 38,00. A novant'anni di distanza dalla biografia dedicata alla figura di Mariano IV d'Arborea da Raimondo Carta Crespi, questo volume collettaneo ritorna su un protagonista della storia sarda e mediterranea dell'età medievale rivelandone il profilo di legislatore, condottiero e riorganizzatore istituzionale del Giudicato.

21. Francesco Salvestrini, *Water and the law. Water management in the statutory legislation of later communal Italy*, Oxford, Archaeopress Publishing, 2024, 155 p., pubblicazione open access. Attraverso lo studio di una ventina di regolamenti statutari di municipalità dell'Italia settentrionale e centrale, l'autore esamina la gestione e distribuzione delle risorse idriche nel XIII e XIV secolo, mettendo in luce le differenze fondamentali fra queste due aree, in particolare sotto il profilo dei rapporti fra iniziative pubbliche e private nella costruzione delle grandi opere di approvvigionamento dell'acqua.

Storia moderna

22. Miguel Angel Ladero Quesada, *Investigaciones sobre la política marítima de lo Reyes Católicos, 1475-1515*, Madrid, Dykinson, 2024, 385 p., € 24,00. L'autore ripercorre la formazione della marina da guerra dei Regni di Castiglia ed Aragona al tempo di Isabella e Ferdinando, rivelando come l'infittirsi delle proiezioni belliche, delle esigenze di vigilanza costiera e delle operazioni diplomatico-matrimoniali determinasse una crescente ambizione dei sovrani in questo ambito.

23. Antonio Violante, *Sebastiano Caboto. El piloto mayor e la sua armada dalla Spagna all'incubo del Paraná*, Milano, Le Monnier, 2024, 338 p., € 34,00. In questo libro rivolto anche ad un pubblico non specialistico, l'autore ripercorre le esplorazioni di Sebastiano Caboto, portando la sua attenzione in particolare su quelle fluviali compiute fra il 1526 e il 1530 in un ambiente estremamente ostile, causa di non poche tensioni fra i membri dell'equipaggio e con gli indigeni incontrati lungo il riplo.

24. Alessandra Giannotti, Manuel Rossi, Maurizio Sangalli (a cura di), *Baldassarre Turini tra la Toscana dei Medici e la Roma di Raffaello. Politica, arte, riformismo religioso (1513-1543)*, Roma, Edizioni Quasar, 2023, 312 p., € 40,00. I numerosi contributi qui raccolti tratteggiano, attraverso una serie di casi di studio, la società, l'economia, le committenze artistiche e le reti di relazioni al tempo del presbitero Baldassarre Turini, stretto collaboratore dei pontefici Leone X e Clemente VII e figura centrale della vita politica e culturale toscana e romana nel primo terzo del XVI secolo.

25. Julia Rombough, *A veil of silence. Women and sound in Renaissance Italy*, Harvard, Harvard University Press, 2024, 256 p., € 50,95.

Il volume si presenta come un'opera capace di combinare un approccio culturalista con una prospettiva di storia sociale: analizzando il fenomeno del drastico aumento della reclusione femminile in conventi, riformatori e istituti di carità a Firenze nei secoli XVI-XVII, esamina sia la costruzione di un universo di regole limitanti le esperienze sensitive delle donne – in particolare l'elevazione del silenzio a simbolo di purezza e disciplinamento spirituale – sia le reazioni di queste ultime a simili costrizioni.

26. Lucio Biasiori, *Rinascimento sotterraneo. Inquisizione e popolo nella Firenze del Cinquecento*, Roma, Officina Libraria, 2023, 205 p., € 19,00.
Seguendo l'attività dell'inquisitore francescano Dionigi Costacciaci, i capitoli di questo libro riportano alla luce un universo di uomini e donne di bassa estrazione sociale che, attraverso incantesimi e nuove proposte di fede, cercarono di rispondere alle istanze di rinnovamento sociale ed economico nella Firenze del primo cinquecento.
27. Federico Zuliani, «*Quelli senza messa*». *Le comunità protestanti italofone della Rezia, c. 1550-1620*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2024, 504 p., € 60,00.
Il volume indaga le comunità e le chiese protestanti italofone nel territorio delle Tre Leghe, una repubblica confederale estesa dalla Svizzera sud-orientale alla Valtellina, tra la metà del XVI secolo e il "sacro macello" del 1620, con cui furono quasi totalmente eliminate. Strutturato in quattro capitoli, illustra la loro storia, la società retica e il ruolo svolto nel soccorrere i riformati della penisola italiana, costretti alla clandestinità e all'esilio.
28. Anna Carfora, *Marginali in processione. Mendicanti, ebrei e captivi riscattati nell'Italia di età moderna*, Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, 2023, 154 p., € 20,00.
L'autrice riflette sulla valenza della processione quale rituale cruciale per riaffermare l'identità civile e religiosa della comunità e difendere la stessa nei confronti di individui marginali o rappresentanti dell'alterità in età moderna. Viene così proposta un'analisi delle manifestazioni che accompagnavano i mendicanti negli istituti di reclusione, degli ebrei in procinto di convertirsi e degli ex schiavi scampati alla cattività nelle terre islamiche.
29. Michele Rabà, *Lo Stato di Milano, 1535-1796*, Bologna, il Mulino, 2024, 184 p., € 16,00.
L'agile volume, ponendosi sulla scia dei lavori fondamentali di Domenico Sella e Carlo Capra, si propone di sintetizzare due secoli e mezzo di storia dello Stato di Milano in età moderna, dando conto della fisionomia dei poteri, dell'organizzazione del territorio, dei fermenti sociali e culturali sotto la dominazione spagnola ed austriaca.
30. Jean-Claude Waquet, *Temps et diplomatie dans l'Europe moderne (XVIe-XVIIIe siècle)*, Genève, Droz, 2024, 640 p., € 79,00.
Focalizzandosi soprattutto sulla figura del visconte Gabriel de La Vergne de Guilhergues, ambasciatore di Luigi XIV presso la Sublime Porta, l'autore studia i rapporti fra diplomazia e tempo, dimostrando quanta importanza rivestissero nelle relazioni internazionali i tentativi di prevedere (con vari mezzi) il futuro e di occultare o svelare il passato con vari stratagemmi narrativi.

31. Massimiliano Vaghi, *Claude-François-Parfait Boutin en Inde et aux Mascariques (1782-1786). La France en Asie à l'époque de la révolution américaine*, Milano, Mimesis, 2024, 260 p., € 22,00.
L'autore sfrutta i diari di un ufficiale dell'esercito francese in missione nelle acque dell'Oceano Indiano tra 1782 e 1786 per analizzare la rivalità franco-britannica nelle Indie e la costruzione dell'espansionismo francese in Asia.
32. Giulia Iannuzzi (a cura di), *Peripli culturali. Viaggiatori europei e incontri con l'alterità in età moderna e contemporanea*, Roma, Carocci, 2024, 227 p., € 23,00.
Basandosi sulle testimonianze di esploratori, mercanti e missionari, i contributi di questo volume collettaneo analizzano i modi in cui furono concepiti, rappresentati e narrati culture, costumi e forme di organizzazione sociale percepiti come estranei alla cultura europea dal XVI al XIX secolo.
33. Rolf Reichardt, *Éventails symboliques de la Révolution. Sources iconographiques et relations intermédiales*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 196 p., € 29,90.
Da specialista dei media e dell'iconografia rivoluzionaria, Reichardt propone al pubblico una lettura approfondita di un oggetto mediatico finora poco valorizzato dalla storiografia quale il ventaglio, su cui si moltiplicarono le rappresentazioni figurative di rituali politico-religiosi e archetipi sociali (l'aristocratico, il sanculotto, il re-martire ecc.) nei tumultuosi anni della fine del XVIII secolo.
34. Francis Démier, *Adolphe Blanqui, 1798-1854. Le libéralisme contre les inégalités*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 338 p., € 25,00.
Questa biografia traccia il percorso politico e intellettuale di Adolphe Blanqui, che fu non solo fratello del più celebre Auguste, ma anche discepolo di Jean-Baptiste Say, direttore dell'École de commerce di Parigi, deputato orleanista ed economista liberoscambista, favorevole a una lotta contro i monopoli industriali e commerciali quale strumento di emancipazione dall'indigenza per una larga maggioranza dei francesi.
35. Roberto Balzani, Riccardo Piccioni (a cura di), *Una sovranità limitata. Lo Stato pontificio nell'età delle rivoluzioni (1815-1860)*, Macerata, Eum, 2023, 160 p., € 12,00
Sei saggi illustrano, sotto diversi profili, caratteristiche e motivazioni della sovranità limitata dello Stato pontificio in età post-napoleonica, soffermandosi in particolare sull'influenza esercitata – anche attraverso guarnigioni e occupazioni militari – dall'Austria e dalla Francia.

Storia contemporanea

36. Marco Soresina, *L'Italia unita. Istituzioni, politica, società (1861-1900)*, Pisa, Pacini, 2024, 299 p., € 25,00.
Questo volume di sintesi, strutturato in tre parti dedicate rispettivamente alla costruzione dello Stato e delle sue istituzioni (1861-1876), all'allargamento della cittadinanza (1876-1882) e al rafforzamento della posizione italiana nel quadro internazionale (1882-1900), ambisce a spiegare con chiarezza le trasformazioni istituzionali e politiche nel farsi dell'Italia unita.
37. Claudia Baldoli, Luigi Petrella, *Aventino: storia di un'opposizione al regime*, Roma, Carocci, 2024, 268 p., € 26,00.

Il volume propone una disamina dettagliata della cosiddetta “secessione dell’Aventino”, ricostruendo come le forze di opposizione al fascismo arrivarono a compiere tale scelta e quali conseguenze essa ebbe non solo in Italia nelle settimane immediatamente successive, ma anche nella concezione della democrazia dei partiti antifascisti durante la lunga fase dell’esilio e della Resistenza.

38. Gabriele Bassi, *Osservare e controllare. Una città nel fascismo italiano e la sua polizia*, Milano, Unicopli, 2024, 513 p., €40,00.
L’autore offre una ricerca a tutto campo sulla polizia a Siena negli anni trenta del Novecento tra repressione del dissenso, controllo sociale e tutela della sicurezza, mettendo in luce una serie di dinamiche già visibili per i primi decenni del secolo (dalla carenza di personale per i compiti sempre più vasti, alla puntigliosa sorveglianza sui sovversivi) ma anche le novità del regime fascista.
39. Ivano Granata, *Fascismo*, Milano, Editrice Bibliografica, 2024, 213 p., € 12,00.
Questo studio conciso si propone di enucleare una serie di aspetti del regime fascista ancora privi di opportuni approfondimenti o oggetto di diverse interpretazioni storiografiche, così da indicare in quale direzione orientare le future ricerche su un periodo cruciale per la storia italiana.
40. Amélie Nuq, *Péchés de jeunesse. Déviance, marginalité et rééducation dans l’Espagne franquiste*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 252 p., € 24,00.
Focalizzandosi sull’Asilo Durán di Barcellona e sulla Colonia San Vicente Ferrer di Valencia, l’autrice indaga la pratica dell’internamento di giovani marginali e “peccatori” nella Spagna franchista, mettendo in rilievo la permanenza di una forte continuità nella concezione della devianza sociale e nelle pratiche istituzionali-religiose della sua repressione prima e dopo l’avvento della dittatura.
41. Federico Mazzei, *C’era una volta la stampa democristiana. Il «Giornale del Mattino» di Ettore Bernabei nella Firenze di Giorgio La Pira (1951-1956)*, Roma, Studium, 2023, 493 p., € 45,00.
Il volume analizza il rapporto fra la DC e la stampa quotidiana (sia in ambito locale, sia su scala nazionale) nella delicata fase di passaggio fra la stagione di De Gasperi e quella di Fanfani, prendendo in esame il principale organo d’informazione cattolica di Firenze durante la direzione del futuro alto funzionario RAI Ettore Bernabei.
42. Paolo Frascani, *L’altro Novecento. Società, economia e cultura*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 201 p., € 20,00.
L’autore sceglie di raccontare le grandi trasformazioni del XX secolo concentrandosi sull’evoluzione dei consumi, degli stili di vita e dei modi di pensare, nella certezza che un mutamento fondamentale sotto il profilo economico-sociale fu il passaggio dal mondo contadino a quello industriale.
43. Manfredi Alberti, *Il lavoro in Italia. Un profilo storico dall’Unità a oggi*, Roma, Carocci, 2024, 256 p., € 21,00.
Numerose fonti statistiche, normative ed economiche sono messe al servizio di uno studio cronologicamente ampio ma volutamente conciso sull’evoluzione del lavoro in Italia nell’arco dell’ultimo secolo e mezzo, con un andamento diacronico capace però di toccare vari temi quali il ruolo dello Stato, le lotte sindacali, le differenze di genere, l’andamento dei salari e l’importanza delle migrazioni.