

LIBRI RICEVUTI

Fonti, repertori e testi

1. Delio Cantimori, *Appunti sulle eresie dei secoli XI-XIII*, a cura di Francesco Mores, Roma, Carocci, 2024, 168 p., € 19,00.
Queste note di Cantimori, preparate per un ciclo di lezioni all'Università di Pisa nel 1945 e fortunatamente ritrovate, consentono di entrare nell'officina dello storico, contestualizzando le sue ricerche nel contesto dell'immediato dopoguerra: un clima, forse, particolarmente propizio per alimentare la sua riflessione sulla definizione e natura di una categoria come quella di "eresia".
2. Luciano Malusa, Stefania Zanardi (a cura di), *Carteggio Antonio Rosmini Pier Luigi Bertetti*, Milano, FrancoAngeli, 2024, 888 p., € 59,00.
Il corposo volume presenta l'edizione della corrispondenza fra Antonio Rosmini e il suo procuratore a Roma, Pier Luigi Bertetti, nel periodo del cosiddetto "esame delle opere" (1850-1854), durante il quale la produzione letteraria del primo venne sottoposta ad esame della Congregazione dell'Indice. Malgrado non venissero riconosciuti elementi degni di censura, la decisione non venne divulgata da Pio IX, segno di un persistente sospetto da parte dei circoli più intransigenti della Curia nei confronti dell'intellettuale.
3. Miriam Benfatto, *Gesù e la polemica ebraica. Un'antologia (secoli XII-XIV)*, Roma, Carocci, 2024, 120 p., € 14,00.
Branì accuratamente selezionati di sette testi riprodotti in ebraico con annessa traduzione italiana gettano luce sui tratti più significativi della letteratura polemica ebraica anticristiana di età medievale, centrata soprattutto su due questioni cruciali: il rapporto di Gesù con la legge mosaica e la sua divinità. La lettura critica dell'autrice mostra quanto tali scritti apologetici rispondessero ad esigenze di difesa contro le spinte alla conversione subite nell'Europa cristiana.

Storia e storiografia

4. Andrea Silvestri, Carlo G. Lacaita (a cura di), *Da Carlo Cattaneo a Francesco Brioschi. "Il Politecnico" dal 1866 al 1868*, Milano, FrancoAngeli, 2024, 274 p., pubblicazione open access.
I saggi qui raccolti prendono in considerazione la quarta serie del celebre periodico "Il Politecnico", mostrando quanto Francesco Brioschi restasse fedele alle ambizioni del suo fondatore di dare conto dello sviluppo e della crescente specializzazione tecnico-scientifica per un pubblico non altamente specializzato. I contributi sono sviluppati tematicamente ed ognuno di essi esamina una specifica disciplina trattata nel giornale; chiude l'opera un'utile prosopografia degli autori del biennio 1866-1868.
5. Esme Cleall (a cura di), *Global history of disability, 1700-2015. Power, place and people*, London, Routledge, 2024, 200 p., £ 125,00.
Focalizzandosi in particolare sul *Global South*, questo volume collettaneo intende contestualizzare le esperienze della disabilità in relazione a fenomeni storici quali colonialismo e schiavismo sotto il profilo legale, politico-economico e culturale.
6. Korinna Schönhärl, Gisela Hürlimann, Dorothea Rohde (a cura di), *Histories of tax evasion, avoidance and resistance*, London, Routledge, 2024, 282 p., £ 125,00.
Adottando una prospettiva di lunghissimo periodo dall'Antichità all'età contemporanea, il volume indaga il tema della resistenza all'imposizione fiscale lungo quattro assi: la negoziazione in favore di carichi più leggeri, l'opposizione *tout court* alle tasse, le strategie governative per combattere frodi ed evasione, e i discorsi e le pratiche volte a legittimare l'elusione fiscale da parte di milionari e multinazionali nel XX secolo.
7. Guido Alfani, *Come dèi fra gli uomini. Una storia dei ricchi in Occidente*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 544 p., € 28,00.
Con uno sguardo di lungo periodo dal Medioevo alla contemporaneità, l'autore cerca di rispondere a due cruciali domande: come si diventa ricchi? Perché le ricchezze tendono ad accumularsi nelle mani di una minoranza? La prospettiva economica è integrata da quella antropologico-culturale, poiché sono altresì analizzate le percezioni della ricchezza e i dibattiti sulla disuguaglianza nelle società europee del passato e del presente.
8. Francesco Benigno, *La storia al tempo dell'oggi. Che cosa chiediamo alla storia?*, Bologna, il Mulino, 2024, 192 p., € 14,00.
Partendo dalla distinzione fra scienza storica e memoria storica, l'autore riflette sulle pressioni che la società civile esercita sugli storici di mestiere, comprendendo le ragioni di tali istanze ma anche sottolineando il pericolo che le stesse finiscano per intaccare la metodologia storica e le ragioni medesime dello studio rigoroso del passato.

Storia medievale

9. Israel Sanmartin, Francisco Peña (a cura di), *Expecting the end of the world in Medieval Europe. An interdisciplinary study*, London, Routledge, 2024, 270 p., £ 130,00.
I saggi di questa raccolta, relativi ad un lungo periodo compreso fra il VI e il XVI secolo, affrontano il tema dell'escatologia con riferimento a varie religioni (cri-

stiano-cattolica, ortodossa, ebraica ed islamica) per mezzo di casi di studio su specifici episodi di visioni e sulla fortuna della letteratura apocalittica coeva.

10. Martine Ostorero, Sylvain Parent (a cura di), *Contester l'Inquisition (XIIIe-XVe siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 296 p., € 25,00.
Il libro ricostruisce in chiave comparativa le forme di opposizione all'Inquisizione ed alle sue pratiche in ambito europeo, soffermandosi tanto sulle modalità di contestazione (anche popolare) di un'istituzione spesso "ingombrante", quanto sulle strategie adottate da quest'ultima per farsi spazio all'interno della società medievale.
11. Sverrir Jakobsson, *Medieval Iceland. Politics, patronage and power*, London, Routledge, 2024, 224 p., £ 135,00.
Il volume ripercorre l'incredibile storia dell'Islanda in epoca medievale, dai primi insediamenti umani all'avvento della Riforma, soffermandosi in particolare sulla specificità dell'assetto politico-sociale dell'isola, priva di un qualunque tipo di governo esecutivo fin quasi al termine del periodo preso in esame.
12. Mathieu Harsch, *La teinture et les matières tinctoriales à la fin du Moyen Âge. Florence, Toscane, Méditerranée*, Roma, Viella, 2024, 504 p., € 52,00.
L'autore esamina i saperi e le pratiche legate all'universo della tintura da molteplici prospettive – tecnica, sociale, commerciale e così via. Ma soprattutto, sottolineando che le materie prime impiegate provenivano dai più svariati angoli d'Europa e Asia, rivela quanto una singola attività produttiva sia in grado d'illuminare le dinamiche economico-commerciali medievali.
13. Beatrice Del Bo, *Arsenico e altri veleni. Una storia letale del Medioevo*, Bologna, il Mulino, 2024, 304 p., € 17,00.
L'autrice decostruisce miti secolari sull'uso di veleni in età medievale mostrando quanto comune fosse l'impiego di sostanze (vegetali o animali) al tempo stesso potenzialmente tossiche e benefiche. Incontrando medici, speciali, suicidi e assassini, il lettore scopre aspetti poco noti della vita quotidiana dell'epoca.
14. Luciana Petracca, *Il banco Strozzi di Napoli. Credito, economia e società nel Quattrocento*, Roma, Viella, 2024, 376 p., € 32,00.
Grazie ai superstiti *Libri giornali* e alle *Ricordanze* di Filippo e Lorenzo Strozzi, l'autrice studia lo stabilimento di una succursale napoletana dell'omonimo, celebre istituto creditizio fiorentino, mettendo in rilievo il suo ruolo nei commerci nel Mediterraneo occidentale e nella ripresa economica del Mezzogiorno sotto Ferrante d'Aragona.
15. Eleni Tounta, *The travels of Cristoforo Buondelmonti and Ciriaco d'Ancona in the Aegean Sea. Humanism, early colonial politics and agency*, London, Routledge, 2024, 238 p., £ 130,00.
Attraverso i resoconti dei periplo di due viaggiatori all'alba del XV secolo, il volume illustra le origini di un discorso "coloniale" applicato sui possedimenti veneziani nell'Egeo e sulla popolazione greca che vi abitava, all'interno della più ampia cornice delle relazioni fra mondo europeo di età umanistica da un lato, e Bizantini e Ottomani dall'altro.

16. Fabrizio Ansani, *Il cavallo da guerra e lo Stato del Rinascimento. Una storia politica, economica e culturale*, Bologna, il Mulino, 2024, 504 p., € 38,00.
Questo studio intende far penetrare il lettore nell'universo dei cavalli da guerra del XV secolo, illustrandone non solo tipologie, usi e caratteristiche, ma anche esaminando le tecniche di allevamento e le strategie di commercializzazione in specifiche fiere, nonché il loro ruolo nella trasformazione delle pratiche logistico-belliche e nell'emergere dell'immaginario del principe-condottiero rinascimentale.
17. Francesco Borghero, Sergio Tognetti (a cura di), *Contadini e proprietari nelle grandi aziende agrarie toscane. Tardo Medioevo – prima Età Moderna*, Firenze, Olschki, 2024, 228 p., € 25,00.
Impiegando documentazione notarile, fiscale e amministrativa, i saggi qui raccolti ricostruiscono da una prospettiva socio-economica il paesaggio agrario toscano dei secoli XIV-XVII, mettendone in luce le trasformazioni, le forme di conduzione della terra e i mutamenti dei canoni fondiari.

Storia moderna

18. Silvia Mantini (a cura di), *Reti d'Europa. Margherita d'Austria tra confini e modernità*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 312 p., € 24,00.
La figura di Margherita d'Austria, figlia di Carlo V d'Asburgo, nipote di due papi e moglie di Alessandro de' Medici prima e Ottavio Farnese poi, è la chiave di volta di un volume collettaneo destinato a studiare l'esercizio del potere da parte di una donna del Rinascimento su territori eterogenei sparsi in tutto il continente europeo.
19. Federico Zuliani, *L'Italia e Zwingli. Origine e sviluppi della Prima Riforma*, Roma, Viella, 2024, 400 p., € 38,00.
Prendendo in considerazione il periodo compreso fra gli anni venti e quaranta del XVI secolo, il volume analizza la fortuna di Zwingli nella penisola, il tentativo di tener viva la sua eredità da parte di altri riformatori e la tenace persistenza di seguaci che continuarono a lungo a predicare la sua Riforma della Chiesa.
20. Matteo Di Tullio, Martino Lorenzo Fagnani, *Una storia ambientale dell'età moderna. Società, saperi, economie*, Roma, Carocci, 2024, 324 p., € 33,00.
Partendo dal presupposto che l'età moderna costituisce una chiave di volta nell'emersione dell'Antropocene, gli autori strutturano il volume in densi capitoli tematici dedicati a clima, epidemie, gestione delle risorse, disastri naturali, conseguenze della colonizzazione e rapporto fra scienze e natura, allo scopo di fornire un utile strumento didattico e di fare il punto sulle più recenti acquisizioni storiografiche in materia.
21. Gizella Nemeth Papo, Adriano Papo, *Eugenio di Savoia, stratega militare. Le campagne antiottomane nell'Europa centrale (1683-1718)*, Roma, Carocci, 2024, 480 p., € 49,00.
Questa nuova biografia del celebre condottiero Eugenio di Savoia, al servizio degli Asburgo, si concentra sulle sue operazioni militari in Ungheria e nei Balcani contro gli Ottomani, ripercorrendo la sua carriera dalla liberazione di Vienna alla riconquista di Belgrado.

22. Elisabeth Belmas, Laurent Turcot (a cura di), *Jeux, sports et loisirs en France du XVIe au XXe siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 388 p., € 28,00. Adottando una prospettiva di lungo periodo, il volume mette in luce il progressivo venir meno del patronage della Chiesa e dello Stato sull'arte e sulla cultura e il coevo emergere di una commercializzazione di attività ludiche e d'intrattenimento in una società sempre più urbana e secolarizzata.
23. Carlo Bazzani, *Dal municipio alla patria italiana. Lotte e culture politiche a Brescia (1792-1802)*, Milano, FrancoAngeli, 2024, 414 p., € 49,00. L'autore analizza le giornate che portarono un pugno di uomini a dichiarare cessato il dominio della Serenissima su Brescia allo scopo di determinare quanto una simile operazione politica rispondesse ad ideali ispirati dai principi rivoluzionari d'oltralpe o da più immediate tensioni politiche locali. Viene poi seguito il percorso che portò questi individui, e molti altri, a divenire cittadini di uno Stato più ampio, con tutte le strategie adottate per infondere nuovi sentimenti democratico-repubblicani a soggetti imbevuti soprattutto di amore per la loro "piccola patria".
24. Stefano Poggi, *Cultures of identification in Napoleonic Italy, c. 1800-1814*, London, Routledge, 2024, 204 p., £ 135,00. Questo studio su pratiche e strumenti di identificazione personale nell'Italia napoleonica dimostra quanto metodi, percezioni e finalità dei funzionari governativi si scontrassero quotidianamente con altre maniere di concepire le identità, frutto della *agency* di precisi attori storici (clero, amministratori locali, gente comune). Ad emergere è una rilettura generale dell'esperimento napoleonico non come esempio di modernizzazione statale, ma come età di transizione in cui si scontravano varie culture dell'identificazione.
25. Giulio Tatasciore, *Il mondo impaginato. Geografia, viaggi e consumo culturale nel primo Ottocento*, Roma, Carocci, 2024, 144 p., € 17,00. Sceglierlo come epicentro del fenomeno la Parigi romantica, l'autore riflette sull'affermazione della geografia non solo come scienza moderna all'inizio del XIX secolo, ma anche come fonte di un gusto per il pittoresco e occasione di intrattenimento per mezzo di nuovi prodotti (da quelli editoriali a quelli espositivi e ludico-immersivi) di largo consumo.

Storia contemporanea

26. Daniele Di Bartolomeo, *Le due repubbliche. Pensare la Rivoluzione nella Francia del 1848*, Roma, Viella, 2024, 236 p., € 27,00. L'autore rilegge la storia della rivoluzione parigina del 1848 esaminando le scelte, ambizioni e attese dei suoi protagonisti alla luce di un loro particolare modo di pensare la storia: l'idea che i fatti della Rivoluzione del 1789 potessero in qualche modo ripetersi e che la loro conoscenza dovesse guidare l'agire politico nel presente.
27. Thibault Bechini, Catherine Brice (a cura di), *I beni dei migranti. Patrimoni e mobilità nel lungo Ottocento in Italia*, Roma, Viella, 2024, 240 p., € 28,00. Una serie di casi di studio illustra in che modo i soggetti coinvolti nell'emigrazione o nell'esilio politico durante il XIX secolo riuscivano a gestire le proprie ric-

chezze (grandi o piccole che fossero) a distanza. Tali pratiche si inserivano naturalmente in un quadro legale e amministrativo che è altresì oggetto dell'analisi.

28. Maria Teresa Mori, *La regina Margherita. Costruzione di un mito*, Roma, Viella, 2024, 236 p., € 26,00.

Questa biografia sulla prima regina dell'Italia unita rivela tempi, modi e finalità dell'elaborazione di un mito relativo alla sua persona, collegandolo alla necessità di consolidare lo Stato e alimentare la coesione nazionale.

29. Leonardo Anatrini, *Bevitori di mercurio. Storie di alchimia da Lavoisier a oggi*, Roma, Carocci, 2024, 288 p., € 29,00.

L'autore indaga teorie e pratiche alchemiche in una prospettiva storica scegliendo di focalizzarsi non sull'età moderna, già sotto i riflettori degli studiosi, bensì sul periodo compreso tra il tardo XVIII secolo e il presente: in effetti, nonostante la cosiddetta "rivoluzione chimica", il pensiero alchemico non scomparve affatto, tingendosi di contorni romantici e occulti così da conservare una sorprendente vitalità.

30. Nicola Camilleri, *Una cultura delle armi. Identità maschile e società di tiro nell'Impero tedesco (1871-1914)*, Roma, Carocci, 2024, 212 p., € 24,00.

Il volume esplora la realtà delle società di tiro, sorte in gran numero nel Secondo Reich tedesco, sotto il profilo ludico-associativo, tecnico-militare, culturale e di genere; malgrado esse si richiamassero ad antiche tradizioni di milizie armate cittadine, l'autore ne rivela i legami con una realtà sociale segnata dalla nazionalizzazione delle masse e dalla colonizzazione.

31. Michelangelo Borri, *"Il cittadino d'Italia". Storia delle cittadinanze onorarie a Benito Mussolini*, Milano, FrancoAngeli, 2024, 168 p., € 22,00.

L'autore ricostruisce la "epidemia" delle cittadinanze onorarie offerte a Mussolini nel biennio 1923-1924, dimostrando che questo fenomeno apparentemente spontaneo fu in realtà un'operazione orchestrata dal partito fascista come una sorta di plebiscito nazionale in favore della marcia su Roma, costituendo così il punto d'inizio di un nascente culto della personalità.

32. Simon Martin, *Il martire. Storia di Giovanni Berta*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 328 p., € 24,00.

La trasformazione di un giovane fascista, perito negli scontri del 1921 a Firenze fra squadacce nere e gruppi di autodifesa socialisti e comunisti, in un martire omaggiato con articoli di giornali, dipinti e monumenti, è il fulcro di questo libro. Ad emergere è un vero e proprio culto all'interno della più ampia cornice della religione politica fascista.

33. Olivier Dard, Jérémy Guedj (a cura di), *Passeurs culturels et politiques du fascisme italien en Europe (1922-1943)*, «Parlement[s]», hors-série n. 19, 2024, 248 p., € 25,00.

I saggi tracciano un panorama delle reti d'influenza e dei mezzi di propaganda con cui il fascismo italiano tentò soprattutto negli anni '30 del novecento di trasformarsi in un movimento transnazionale europeo (e non solo). Grande spazio è dato al ruolo di individui o gruppi che agirono come *passeurs* ed alla ricezione della propaganda fra le comunità italiane residenti in paesi esteri.

34. Martina Zerovnik, *Hitlers Exekutive. Die österreichische Polizei und der Nationalsozialismus*, Wien, Böhlau Verlag, 2024, 172 p., € 28,00.
Questo catalogo di una mostra promossa dal Ministero dell'Interno austriaco mette in rilievo, con numerose fonti iconografiche, il coinvolgimento delle forze di polizia austriache nel mantenimento della sicurezza del Terzo Reich e nella persecuzione degli ebrei non solo in patria, ma anche nei territori occupati.
35. Matthew Evangelista, *Allied air attacks and civilian harm in Italy, 1940-1945. Bombing among friends*, London, Routledge, 2024, 232 p., £ 125,00.
La tragedia dei bombardamenti delle città italiane durante il secondo conflitto mondiale è qui tratteggiata adottando il punto di vista di diversi soggetti storici (un diplomatico, uno stratega militare, un partigiano, un'attivista per la pace), così da prendere in considerazione non solo gli aspetti militari ma anche quelli etici, legali e umani di un'operazione bellica di grande portata.
36. Gabriele Ranzato, *Eroi pericolosi. La lotta armata dei comunisti nella Resistenza*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 416 p., € 29,00.
L'autore intende sottolineare l'appartenenza di molte bande partigiane all'universo comunista, a lungo passata sottotraccia sia per la tendenza dello stesso PCI di presentare la resistenza come una guerra di popolo, sia per la crescente ritrosia a ricordarne l'inclinazione ideologica dopo la caduta del Muro di Berlino. Al contrario, la lotta militare è nel volume concepita come intrinsecamente legata a obiettivi politici di largo spettro nel nome di ideali ben precisi.
37. Giacomo Canepa, *Riabilitare gli Italiani. Politiche dell'assistenza post-bellica e costruzione della cittadinanza*, Roma, Viella, 2024, 348 p., € 30,00.
Questo dettagliato studio sul Ministero per l'assistenza post-bellica (giugno 1945-febbraio 1947) mostra quanto il sostegno per reduci, profughi ed ex-partigiani contribuisse a nutrire una più ampia progettualità in tema di protezione sociale alla cittadinanza, all'interno di nuove tendenze proprie dell'umanitarismo internazionale e della cooperazione fra le forze antifasciste.
38. Marianne Amar, Aline Angoustures, Dzovinar Kévonian, Anouche Kunth (a cura di), *Entre décolonisation et guerre froide. Administrer l'asile (1960-1990)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 400 p., € 28,00.
Promosso dal Comité d'histoire dell'Office français pour la protection des réfugiés et des apatrides, il libro permette di scoprire l'evoluzione di norme e pratiche relative al diritto di asilo nell'epoca della Guerra Fredda grazie ad un approccio comparativo, oltre a mettere in rilievo la *agency* e le condizioni di vita dei rifugiati.
- Raffaello A. Doro (a cura di), *Diritto allo studio e educazione degli adulti nell'Italia repubblicana. Nel cinquantenario delle 150 ore*, Roma, Viella, 2024, 268 p., € 28,00.
Gli studi qui riuniti mettono in luce non solo l'importanza della conquista contrattuale delle 150 ore per il diritto allo studio nel favorire l'accesso alla licenza media da parte dei lavoratori degli anni '70-'80 del secolo scorso, ma anche l'evoluzione di questo istituto e le modalità concrete di realizzazione di questa sperimentazione didattica.

40. Chiara Giorgi, *Salute per tutti. Storia della sanità in Italia dal dopoguerra a oggi*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 304 p., € 24,00.
Dalle premesse costituzionali alla crisi odierna, l'autrice offre una storia della sanità (pubblica) nell'Italia repubblicana, mettendone in luce tanto i rapporti con gli sviluppi del welfare state durante i "trenta gloriosi" quanto le sfide in un mondo globalizzato in cui è radicalmente mutato il concetto di servizio pubblico.
41. Chiara Zampieri, *Alla prova del terrorismo. La legislazione dell'emergenza e il dibattito politico italiano (1978-1982)*, Roma, Carocci, 2024, 436 p., € 44,00.
Una messe di fonti di natura diversa (atti parlamentari, stampa di partito, riviste giuridiche d'epoca ecc.) è messa al servizio dello scopo di ricostruire il dibattito sulla legittimità della legislazione d'emergenza adottata a cavallo degli anni settanta e ottanta per combattere il terrorismo.