

LIBRI RICEVUTI

Fonti, repertori e testi

1. Charles Antoine Gibert de l'Isle, «*La fermeté de mon caractère*». *Gibert de l'Isle ou les pérégrinations politiques d'un notaire parisien (1754-1837)*, a cura di P. Serna e P. Bertholet, Seyssel, Champ Vallon, 2024, 384 p., € 26,00.
Queste memorie finora inedite rivelano, attraverso le esperienze di un testimone degli sconvolgimenti politici francesi a cavallo fra XVIII e XIX secolo, un percorso personale interessante (*engagement* rivoluzionario, imprigionamento nel 1794, impiego nell'amministrazione napoleonica in Italia, impegno nella difesa di Parigi contro i Prussiani nel 1814) ma soprattutto tipico dell'epoca, fra politicizzazione ed ascesa sociale, speranze e disillusioni.
2. Angelo Secchi, Francesco Denza, *Corrispondenza (1858-1877)*, a cura di S. Maffeo, I. Chinnici, M. Coniglio, Firenze, Olschki, 2024, 308 p., € 45,00.
Questa edizione critica della corrispondenza fra Secchi e Denza permette non solo di riflettere sullo sviluppo dell'astronomia e della meteorologia nella seconda metà del XIX secolo, ma anche di puntualizzare un connubio importante – e nient'affatto raro – fra missione scientifica e stato ecclesiastico nella società dell'epoca.
3. Lorenzo Milano, Gian Paolo Meucci, *Indagine su un'amicizia nelle pagine di un carteggio (1949-1956)*, a cura di F. Capetta, Firenze, Olschki, 2024, XLIV+ 66 p., € 25,00.
In occasione del centenario della nascita di don Milano, l'Associazione degli Archivi di Cristiani nella Toscana del Novecento propone l'edizione delle lettere inviate dallo stesso al magistrato G.P. Meucci: un'ulteriore occasione per scoprire aspetti meno noti della personalità e delle relazioni del parroco di Barbiana.

Storia e storiografia

4. Violaine Giacomotto-Charra, Sylvie Nony, *La terra piatta. Genealogia di un malinteso*, Bologna, il Mulino, 2024, 224 p., € 20,00
Il volume si struttura in due parti. Nella prima è tracciato il percorso della costruzione di una “scienza della sfera” dalle origini antiche al Rinascimento; nella seconda, invece, sono analizzate forme e ragioni del successo della teoria della Terra piatta in prospettiva storica, arrivando sino alla “conservazione del mito” nel XX secolo.
5. Alessandro Vanoli, *L'invenzione dell'Occidente*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 272 p., € 20,00.
L'autore riflette sulla trasformazione di una direzione geografica – l'Occidente – in uno spazio pensabile corredato da una idea di appartenenza, datando tale fenomeno alla prima età moderna (in particolare a partire dal Trattato di Tordesillas, 1494) e analizzando i viaggi e i dibattiti culturali che furono alla radice di una simile intenzione intellettuale.
6. Paolo Cozzo, Frédéric Meyer (a cura di), *Francesco di Sales. Memoria ed eredità culturale*, Firenze, Olschki, 2023, 352 p., € 45,00.
In occasione del quarto centenario della morte di Francesco di Sales, vescovo, consigliere politico e promotore di ordini religiosi vissuto a cavallo fra ducato sabaudo e Francia nel XVII secolo, questo volume ne illustra non solo i molteplici ambiti di azione, ma anche il profondo ascendente esercitato sull'esperienza religiosa in varie parti del mondo cattolico nel corso dei secoli.
7. Giuliano Pinto, Lorenzo Tanzini (a cura di), *Miti e modelli dell'Italia comunale nella cultura e nelle arti dell'Ottocento*, Firenze, Olschki, 2024, 236 p., € 32,00.
Questi atti di un convegno tenutosi nel 2022 come evento finale del progetto “Il Comune dopo il Comune”, con il sostegno della Deputazione di Storia Patria per la Toscana e della Giunta Centrale degli Studi Storici, indagano l'elaborazione di immaginari relativi al Medioevo comunale nell'Italia del XIX secolo nell'ambito delle manifestazioni culturali (erudizione storica, insegnamento scolastico, arti figurative e letteratura).
8. Philippe Blaudeau, Véronique Sarrazin (a cura di), *Faux et usages de faux. L'historien face à la question de la crédibilité documentaire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2023, 224 p., €25,00.
Problema metodologico cruciale per tutti gli storici, l'individuazione dei falsi documentari e la loro contestualizzazione continua ad alimentare l'interesse degli autori, specie nel momento attuale così permeato dalla circolazione di *fake news* e dalla conseguente attività di *debunking*. Una serie di casi di studio dall'Antichità ai giorni nostri consente di tornare a riflettere sulla categoria e sulle tecniche di identificazione dei falsi storici.
9. Stéphanie Dauphin (a cura di), *Les enseignantes en France (XVIe-XXe siècle). Sexe, genre et identité professionnelle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2023, 328 p., € 26,00.
I saggi qui riuniti indagano l'identità sociale degli insegnanti francesi lungo un arco plurisecolare, tracciandone le traiettorie (origine, mobilità geografica) e i

percorsi professionali (modalità di formazione e di reclutamento, condizioni di lavoro) con una particolare attenzione per le questioni di genere (rapporti gerarchici, possibilità per le donne di accedere a ruoli di direzione).

10. H. Bonin, "At the sound of the new word spoken". *Le mot "démocratie" en Grande-Bretagne, 1770-1920*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 258 p., € 23,00.
Grazie ad un'analisi di trattati filosofici, discorsi politici e giornali, l'autore ripercorre le variazioni di significato del termine *democracy* in Gran Bretagna dal tardo Illuminismo alla Prima guerra mondiale, mostrando una progressiva equazione fra questo concetto e l'affermazione di un regime parlamentare rappresentativo, al prezzo di una crescente "domesticazione" della democrazia come sinonimo di regime elettivo liberale.

11. Francesco Tasca, Susanna Peyronel Rambaldi, Gian Paolo Romagnani, Paolo Naso (a cura di), *Storia dei valdesi*, 4 voll., Torino, Claudiana, 2024, 3204 p., € 256,00.
Strutturata in quattro volumi – *Come nuovi apostoli (secc. XII-XV), Diventare riformati (1532-1689), Dal rimpatrio all'emancipazione (1690-1870), Evangelizzazione e presenza in Italia (1870-1990)* – e ricca d'illustrazioni, questa monumentale impresa collettiva si propone di aggiornare la narrazione offerta nella seconda metà degli anni '70 dalla *Storia dei valdesi* di A. Molnár et alii fuori da ogni approccio confessionale o identitario, alla luce di nuovi metodi e paradigmi interpretativi.

12. Andrea Canepari, Judith Goode (a cura di), *L'eredità italiana a Filadelfia. Storia, cultura, persone e idee*, Roma, Treccani, 2023, 400 p., € 50,00.
Il volume esplora il legame fra Filadelfia e la l'Italia da diverse prospettive, sottolineando come dall'età di Thomas Jefferson in poi la comunità abbia conosciuto una forte emigrazione capace di influenzare le strutture politiche, economiche, sociali, culturali e spaziali della città.

Storia medievale

13. Alessia Trivellato (a cura di), *Hérésies chrétiennes dans l'Orient médiéval (IVe-XVe siècle). Approche comparatiste des discours polémiques et des contextes politiques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 132 p., € 18,00.
Quattro casi di studio relativi all'Asia Minore, all'Armenia, all'Etiopia e all'Estremo Oriente contestualizzano l'affermarsi di altrettante supposte dottrine eretiche, mostrando i meccanismi alla base della costruzione di un'immagine dell'Oriente come terra popolata da eretici (e fonte di pericolose deviazioni) impostasi nella cultura dell'Europa medievale.

14. Stefano Gasparri, Sauro Gelichi, *Le isole del rifugio. Venezia prima di Venezia*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 336 p., € 24,00.
Gli autori narrano la storia dell'insediamento di Rialto, che col tempo si sarebbe trasformato in Venezia, e della sua competizione con altre simili località concorrenti (Metamauco, Torcello, Equilo, Cittanova) in un ambiente peculiare come la laguna, in cui alcune risorse fondamentali erano scarse (per esempio l'acqua pota-

bile e lo stesso spazio abitabile). Prendono inoltre in esame le vicende politiche della comunità, e le molteplici relazioni con Longobardi, Carolingi, Bizantini, Slavi e Saraceni nei secoli VI-X.

15. Chris Wickham, *L'asino e il battello. Ripensare l'economia del Mediterraneo medievale, 950-1180*, Roma, Viella, 2024, 884 p., € 76,00.
Traduzione di *The donkey and the boat* (Oxford UP, 2023), questa monumentale opera intende ripensare le dinamiche del commercio medievale fra X e XII secolo: per ciascuna delle macroaree considerate (Egitto, Tunisia, Sicilia, Impero Bizantino, Spagna, Portogallo, Italia centro-settentrionale) sono studiati i processi economici e i commerci interni – con lo spostamento di merci, appunto, a dorso d'asino – per poi analizzare la circolazione dei beni lungo le reti di navigazione mediterranee.
16. Marta Camellini, *L'identità normanna. Narrazione e politica tra X e XII secolo*, Roma, Viella, 2024, 312 p., € 34,00.
L'autrice esamina la produzione letteraria degli storiografi al servizio dei duchi della dinastia normanna, così da mettere in luce le modalità con cui venne costruita l'identità della *gens* e affermata la legittimità delle loro conquiste, occultando al tempo stesso il passato più politicamente compromettente – ossia l'origine nordica e pagana, e la violenza delle loro scorrerie piratesche.
17. Enrico Faini, Pierluigi Terenzi, Andrea Zorzi (a cura di), *Reti italiane. Spazi e relazioni politiche da Roma alle Alpi nei tempi di Dante (1260-1330)*, Roma, Viella, 2023, 396 p., € 34,00.
Invece di concentrarsi come d'abitudine sulla lotta politica municipale, i saggi del volume indagano le reti di relazioni fra i vari Comuni e territori della Penisola al tempo di Dante, all'interno della cornice imperiale.
18. Isabelle d'Artagnan, *Le pilori au Moyen Age dans l'espace français, XIIIe-XVe siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2024, 340 p., € 25,00.
Il volume si presenta come una lettura storico-antropologica e culturale delle istituzioni giudiziarie di età medievale, soffermandosi sulla gogna – al tempo stesso edificio pubblico e pena infamante divenuta simbolica – come strumento-chiave per un rituale minuziosamente codificato atto a disonorare il condannato e ridefinire i contorni della comunità.
19. Elena Maccioni, *I tribunali mercantili nei comuni italiani. Giustizia, politica, economia (secoli XII-XV)*, Roma, Viella, 2024, 300 p., € 30,00.
Adottando un approccio comparativo, l'autrice prende in considerazione l'istituzione di *universitates* mercantili dai molteplici ruoli (politici, diplomatici, amministrativi) e dalle plurali modalità di azione, contestualizzando il fenomeno nei coevi eventi politico-economici.
20. Giuseppe Mandalà, Angela Scandaliato, *Palermo ebraica. Spazio urbano, cultura e società nel medioevo*, Roma, Viella, 2024, 264 p., € 26,00.
Il lettore è condotto alla scoperta della Palermo ebraica sotto il profilo storico e topografico dall'era araba sino alla espulsione della comunità nel 1492-1493, individuando luoghi istituzionali, specificità linguistiche, vocazioni mercantili e ruoli di mediazione culturale degli ebrei nella Sicilia cosmopolita medievale.

21. Alessandro Barbero, *Un'oligarchia urbana. Politica ed economia a Torino fra Tre e Quattrocento*, Roma, Viella, 420 p., € 29,00.
Il saggio indaga una fase di passaggio cruciale per la città di Torino, un periodo di recessione e calo demografico compreso fra un'epoca di crescita e ricchezza alla metà del XIV secolo e l'instaurazione del governo sabauda in quello successivo. Dalla crisi e dalla tensione sociale nacquero numerosi conflitti politico-sociali a causa di una maggiore concentrazione della ricchezza, fino alla definitiva ricomposizione fra oligarchia nobiliare e oligarchia popolare destinata a fondersi nel patriziato cittadino di antico regime.
22. Roberto Biolzi, «*J'ay grand envie de veoir assaillir*» *Guerre, guerriers et finances dans les États de Savoie à la fin du Moyen Age (XIVe-XVe s.)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2023, 362 p., € 26,00.
L'autore ripercorre la pratica della guerra di casa Savoia dalle origini sino al principato di Luigi I° (1440-1465), concentrandosi specialmente sull'organizzazione amministrativa, sulle risorse finanziarie, sulle strutture di comando e sulle caratteristiche socio-militari degli eserciti e valorizzando una fonte di grande ricchezza, i conti dei tesorieri di guerra conservati all'Archivio di Stato di Torino.
23. Filippo Ribani, *Furti e insulti. Il conflitto città-campagna tra immaginario e realtà nell'Italia tardomedievale*, Roma, Viella, 2023, 236 p., € 26,00.
La grande fortuna di *topoi* sui "villani", gli abitanti delle campagne, nella produzione letteraria della tarda età medievale viene contestualizzata indagando l'universo di furti agricoli, violazioni di proprietà, danneggiamenti, lamentele, insulti e perfino ribellioni che caratterizzò il rapporto fra cittadini e campagnoli, sotto il profilo di una mutua influenza fra realtà ed immaginario.

Storia moderna

24. Susanna Peyronel Rambaldi, *L'eresia di un contadino. Storia di Pighino Baroni del feudo di Savignano (XVI sec.)*, Roma, Viella, 2024, 224 p., € 25,00.
Arrestato nel 1570 dall'Inquisizione di Modena, il protagonista di questo volume – come il già celebre Menocchio studiato da Carlo Ginzburg – è un esponente di un mondo contadino ribelle alla cultura dominante e dotato di proprie idee intellettuali e religiose, qui analizzate alla luce dell'effervescente panorama teologico-culturale dell'Italia del XVI secolo.
25. Alessandro Lo Bartolo, *Nel mezzo del bogliente stagno. Gli ufficiali territoriali dello Stato fiorentino tra sindacato locale e controllo centrale, 1400-1800*, Pisa, Pisa University Press, 2023, 263 p., € 18,00.
L'autore analizza l'operato dell'ufficiale incaricato del governo periferico nello Stato fiorentino (il rettore di giustizia o giudicante), adottando come punto di osservazione la procedura di sindacato, e dunque le fonti archivistiche prodotte in tale frangente. Grazie a una prospettiva di lungo periodo, che va dal consolidamento territoriale quattrocentesco alle riforme leopoldine, l'autore offre una ricostruzione inedita ed esauriente di questo specifico ambito istituzionale toscano, ricorrendone andamento ed esiti alle trasformazioni politiche e sociali dell'Italia di antico regime.

26. Jake A. Dyble, Alessandro Lo Bartolo ed Elia Morelli (a cura di), *Un mare connesso. Europa e mondo islamico nel Mediterraneo (secoli XV-XIX)*, Roma, Carocci, 2024, 348 p., € 37,00.
Il volume raccoglie i risultati dell'omonimo progetto di ricerca di Ateneo avviato dall'Università di Pisa nel 2020. I quindici saggi di cui si compone, che accolgono suggestioni e integrano prospettive provenienti soprattutto dalla *connected history* e dalla microstoria nello studio dei rapporti tra le sponde del Mediterraneo d'età moderna, sono suddivisi in tre parti tematiche, dedicate rispettivamente a questioni di natura antropologico-culturale, giuridico-istituzionale e politico-diplomatica.
27. Flavia Tudini, *Governare una diocesi nella Monarchia spagnola. Gli arcivescovi di Lima, la Corona e Roma (1541-1606)*, Roma, Viella, 2024, 316 p., € 30,00.
Focalizzandosi sulle figure di mons. Jerónimo Loaysa e Toribio Mogrovejo grazie alla loro ricca corrispondenza con la Santa Sede, Filippo II e il Consejo de Indias, l'autrice riflette sullo zelo missionario e sull'agire politico di gerarchie ecclesiastiche rivelatisi cruciali per elaborare informazioni circolanti lungo l'Atlantico e per influenzare le politiche globali dei pontefici e della Monarchia ispanica.
28. Matteo Lazzari, *I colori della malafede. Afromessicani, Inquisizione e razza in Nuova Spagna (1570-1650)*, Roma, Viella, 2024, 228 p., € 25,00.
Attraverso lo studio delle carte dell'Archivio dell'Inquisizione di Città del Messico, l'autore indaga la presenza degli afromessicani nella società coloniale, a lungo rimasta sottotraccia a causa della successiva costruzione del discorso sull'identità nazionale messicana come frutto dell'incontro fra conquistadores e indigeni.
29. Andrea Faoro, *I Consumati. La storia vera di una famiglia del Seicento tra affari, intrighi e monacazioni forzate*, Limena, Libreriauniversitaria.it edizioni, 2023, 337 p., € 21,90.
Ricostruzione, basata interamente su documentazione di prima mano, delle vicende di una famiglia mercantile ferrarese tra metà Cinquecento e metà Seicento, che in pochi decenni riesce ad accedere alla nobiltà cittadina nel quadro del passaggio dell'epoca estense al dominio pontificio, sino all'estinzione. Adottando una scansione su cinque generazioni, vengono messe in luce minuziosamente le vie dell'ascesa sociale dalla condizione di cittadini a quella di nobili, le attività economiche della casata, le strategie familiari, le difficoltà di relazione con il ceto di arrivo, le peculiarità della vita nei monasteri femminili seicenteschi.
30. Matthieu Gellard (a cura di), *Servir le prince en temps de guerre civile dans l'Europe des XVIIe et XVIIIe siècles*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 320 p., € 25,00.
Attorno a categorie fondamentali delle relazioni politiche della prima età moderna come "servizio", "lealtà" e "negoiazione" si snodano i saggi contenuti in questa raccolta, tesa a comprendere in chiave continentale quali interazioni, discorsi e comportamenti individuali reggesero i rapporti d'autorità in contesti di guerra civile.
31. John Christopoulos, *L'aborto nell'Italia moderna*, Roma, Viella, 2024, 300 p., € 30,00.
Nell'Italia d'antico regime la pratica dell'aborto fu molto più frequente e tollerata, sia da parte delle comunità che delle autorità, di quanto si è a lungo immaginato,

nonostante un progressivo irrigidimento dei discorsi ufficiali (anche di matrice ecclesiastica). L'autore indaga proprio lo scarto fra norme e pratiche, motivi e sensibilità sociale circa l'operazione grazie a fonti variegata di natura giuridica, medica, letteraria.

32. Annie Antoine, Benjamin Landais (a cura di), *Cartographier le parcellaire rural dans l'Europe d'Ancien Régime*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 526 p., € 30,00.
Il libro aspira a costituire uno studio esaustivo dei metodi utilizzati per cartografare le proprietà rurali prima dell'uso dei catasti geometrici di Stato; sono così analizzate numerose carte (fra cui un centinaio sono state riprodotte a colori) frutto del lavoro di artisti-pittori, mettendone in luce contesto di creazione, realizzatori, utilizzatori e possibilità d'uso da parte dei ricercatori.
33. Monica Bolufer, Laura Guinot-Ferri, Carolina Blutrach (a cura di), *Gender and cultural mediation in the long eighteenth century. Women across borders*, Cham, Palgrave Macmillan, 2024, 381 p., € 52,74.
Grazie a numerosi fonti di diversa matrice (visuali, epistolari, letterarie ecc.), il volume si sofferma sul ruolo svolto dalle donne, in qualità di autrici, traduttrici e mediatrici culturali, nella produzione e circolazione di riflessioni sulle relazioni di genere tra Europa mediterranea ed America meridionale in epoca illuministica.
34. Philippe Bourdin, Côme Simien (a cura di), *L'amitié en révolution, 1789-1799. De l'histoire à la mémoire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2024, 410 p., € 28,00.
In linea con gli sviluppi più aggiornati dell'*histoire des émotions*, i saggi di questo volume collettaneo illustrano la concettualizzazione dell'amicizia nella società francese del tardo illuminismo, rivelando altresì come i legami di amicizia vengano ripensati, messi alla prova, rimodellati dalle scelte politiche nel corso degli eventi rivoluzionari, venendo affiancati da altri rapporti sociali ed emozionali (il cameratismo studentesco, il mutuo soccorso professionale, le reti familiari).
35. Silvia Marzagalli, *Atlas de la navigation en France à la veille de la Révolution. Une effervescence portuaire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2023, 224 p., € 39,00.
Ricco di novanta carte inedite e di numerose fonti iconografiche, il volume propone un sintetico ma completo sguardo sull'attività portuale dei principali centri marittimi francesi nel tardo XVIII secolo, permettendo di scoprire l'ampiezza dei traffici, i tipi di navigazione, il peso del contrabbando e della tratta negriera.
36. Stefano Levati, *Fuori le mura. La genesi dei cimiteri extraurbani nell'Italia napoleonica (1806-1814)*, Roma, Viella, 2024, 188 p., € 22,00.
Il libro analizza il fenomeno della creazione dei cimiteri extraurbani in età napoleonica interpretandolo come un importante elemento di modernizzazione per lo Stato e la società del tempo, simbolo di una nuova gestione amministrativa e sanitaria della morte anche a fronte di non poche difficoltà di natura finanziaria o resistenze di ordine culturale.

Storia contemporanea

37. Maria Paola Zanoboni, *La signora in abito da lutto. Rosa Novi imprenditrice e finanziatrice del Risorgimento nella Milano di metà '800*, Sesto San Giovanni, Jouvence, 2024, 152 p., € 14,00.
Grazie al ritrovamento di un carteggio inedito, l'autrice ripercorre la biografia di Rosa Ceriani Novi (1828-1898), moglie di Pasquale Novi ed erede della sua fabbrica di cappelli di paglia e giocattoli grazie alla quale poté sovvenzionare le imprese garibaldine, divenendo un punto di riferimento logistico e relazionale per gli esuli trentini e veneti nella Milano del Risorgimento.
38. Danielle Tartakowsky, *Les syndicats et leurs murs. Bourses du travail, maisons du peuple, maisons des syndicats*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2024, 224 p., € 24,00.
Incrociando storia sindacale e storia urbana e adottando una prospettiva municipale, l'autrice prende in esame i luoghi fisici in cui le attività sindacali sono state espletate dal tardo XIX secolo ad oggi, analizzando la natura di questi immobili e le condizioni della loro creazione nel paesaggio delle città francesi.
39. Olindo De Napoli, *Selvaggi criminali. Storia della deportazione penale nell'Italia liberale (1861-1900)*, Bari-Roma, Laterza, 2024, 368 p., €28,00.
Il volume analizza l'intreccio fra propositi coloniali italiani e progetti di deportazione di briganti e criminali come strumento di redenzione (per i rei) e di espansione (per lo Stato), frutto sia dell'urgenza di risolvere problemi lasciati irrisolti dall'Unità (la minaccia delle "classi pericolose") sia di seguire i passi di più potenti paesi europei nella colonizzazione degli altri continenti.
40. Pietro Pinna, *La valle del vino. Un secolo di presenza italiana in California (1850-1950)*, Roma, Viella, 2023, 336 p., € 30,00.
Il volume ripercorre le vicende di un secolo di produzione vinicola italo-californiana, suggerendo che tale attività rivestì un ruolo cruciale per l'integrazione sociale e culturale della comunità di immigrati e per l'affermazione dell'identità italiana.
41. Massimo Zaccaria, *Missions abyssines. L'Etiopia, la Grande Guerra e la Conferenza della pace*, Roma, Viella, 2024, 188 p., € 24,00.
L'autore ripercorre le vicende di tre missioni delegatizie inviate dal governo dell'Etiopia in Europa e negli USA nella primavera del 1919 per portare alla luce gli strenui sforzi di questo paese di preservare la propria indipendenza e rispondere alle mire italiane sul Corno d'Africa, evidenti già sul finire del primo conflitto mondiale.
42. Francesco Cutolo (a cura di), *La Spagnola in Toscana. Saggi sulla pandemia influenzale del 1918-1920*, Roma, Viella, 2024, 312 p., € 29,00.
La scelta di concentrarsi su una singola regione italiana ha consentito agli studiosi coinvolti in un progetto promosso dalla Rete toscana degli istituti storici della Resistenza e dell'età contemporanea di esaminare dettagliatamente l'impatto dell'epidemia influenzale del 1918-1920 in Toscana, integrando diverse prospettive d'indagine sul tema (conseguenze demografiche, assistenza e problematiche sanitarie, reazioni popolari, memorie dell'evento).

43. Roberto Bianchi (a cura di), *1922. La provincia in marcia*, Roma, Viella, 2024, 208 p., € 24,00.
I saggi qui raccolti ritornano ad esplorare un evento cruciale per la storia italiana indagando gli attori provinciali che vi parteciparono, gli assi della marcia e i sistemi di mobilità impiegati. Provano così l'importanza della dimensione locale del fascismo nella sua conquista del potere.
44. Annalisa Cegna, *Donne pubbliche. Tolleranza e controllo della prostituzione nell'Italia fascista*, Roma, Viella, 2024, 184 p., € 25,00.
L'autrice mostra l'importanza rivestita dalla gestione della prostituzione da parte del regime fascista attraverso il sistema delle case di tolleranza gestite dallo Stato sotto tre diversi profili: controllo dell'ordine pubblico, sorveglianza sanitaria e "sanità della stirpe" per mezzo della politica razziale. In dense pagine, sono analizzati il quadro legislativo, le condizioni di vita delle prostitute e l'impatto di tale politica su società ed esercito.
45. Daniele Olschki, *Gioverà ricordare. Meminisse iuvabit*, Firenze, Olschki, 2024, 40 p., € 10,00.
Grazie a lettere private e documenti d'archivio della Casa Editrice, il volume ricostruisce come la famiglia Olschki e la sua società subirono la politica razziale del regime fascista, tra l'intimazione a denunciare collaboratori ed autori ebrei ed una crescente pressione burocratico-politica sulle scelte editoriali.
46. Andrea Avalli, *Il mito della prima Italia. L'uso politico degli Etruschi tra fascismo e dopoguerra*, Roma, Viella, 2024, 336 p., € 29,00.
L'interesse per il popolo etrusco alimentato dal regime fascista è noto. Questo studio dimostra la progressiva emarginazione della tesi circa la loro origine orientale dopo l'avvio della politica razziale, nel tentativo di smentire la presenza di corpi "estranei" nella composizione etnica italiana, nei lavori di artisti, scrittori e studiosi.
47. Claudio Giunta, Elena Papadia, Lorenzo Benadusi (a cura di), *Effimero Novecento. Il costume degli italiani*, Bologna, il Mulino, 2024, 368 p., € 28,00.
Soffermandosi sul periodo compreso fra la fine del XIX secolo e l'apice del boom economico del secondo dopoguerra, i saggi qui riuniti esplorano le trasformazioni dei costumi privati degli italiani: dal vestire all'abitare, fino al vivere e pensare le città, i viaggi e la sessualità.
48. Luca G. Manenti, *La massoneria italiana. Dalle origini al nuovo millennio*, Roma, Carocci, 2024, 220 p., € 19,00.
Il volume traccia la storia della massoneria in Italia sottolineando il suo ruolo talvolta discreto, talaltra fondamentale nelle vicende politiche e intellettuali della Penisola, e interpretandola come un laboratorio culturale rispettoso dei poteri costituiti ma anche non conformista nei confronti dei regimi liberticidi.
49. Luca Polese Remaggi, *Il nemico tra di noi. La sinistra internazionale di fronte alle repressioni sovietiche (1918-1957)*, Roma, Viella, 2024, 456 p., € 38,00.
L'autore mette in rilievo il precoce avvio di attività di raccolta di testimonianze e di denuncia dei crimini sovietici da parte di uomini e donne di sinistra (in non pochi casi esuli russi) all'indomani della Rivoluzione d'ottobre, seguendo il suo svi-

luppo fino all'apparire sulla scena internazionale della grande letteratura concentrazionaria del secondo dopoguerra.

50. Alberto Mario Banti, *The Beatles: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*, Roma, Carocci, 2024, 172 p., € 17,00.

La passione per un album iconico dei Beatles diventa lo spunto per contestualizzarlo e renderlo simbolo di un decennio all'insegna della sperimentazione sotto il profilo della musica, della moda, dell'azione politica giovanile, oltre che del successo di psichedelia e filosofie orientali.

51. Daniela Saresella, *L'ultima DC. Il cattolicesimo democratico e la fine dell'unità politica (1974-1994)*, Roma, Carocci, 2024, 244 p., € 24,00.

Il referendum sul divorzio del 1974 è interpretato come una svolta, il momento-chiave in cui si svilupparono movimenti convinti che la DC non potesse più rappresentare unitariamente la posizione dei cattolici italiani. L'autrice ne ripercorre gli sviluppi sino al tramonto della Prima Repubblica, che sancì la fine non del cattolicesimo politico, ma della sua unità.