

## Riviste

### Journals

Segnalazioni di sommari di riviste italiane e straniere

a cura di Jutta Beltz, Andrea Castiello d'Antonio, Marco Conci,  
Mauro Fornaro, Paolo Migone, Paola Raja, Francesca Tondi

*Questo servizio risponde alla domanda di informazione bibliografica e consente di individuare, seguire e col tempo confrontare il percorso culturale e scientifico che si esprime attraverso il gruppo di riviste considerato. Possono venire segnalate anche riviste che non vengono seguite regolarmente (alla pagina Internet [www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm](http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm) vi è l'elenco di tutte le riviste segnalate dal 1984). Vengono segnalate regolarmente le seguenti sei riviste con questa cadenza annuale: sul n. 1 la rivista bimestrale The International Journal of Psychoanalysis (a cura di Francesca Tondi); sul n. 2 la rivista bimestrale Journal of the American Psychoanalytic Association (a cura di Jutta Beltz e Paola Raja) e la rivista trimestrale The Psychoanalytic Quarterly (a cura di Andrea Castiello d'Antonio); sul n. 3 le riviste trimestrali Contemporary Psychoanalysis (a cura di Paolo Migone) e Revue Française de Psychanalyse (a cura di Mauro Fornaro); sul n. 4 la rivista mensile Psyche (a cura di Marco Conci). Dopo gli indici e un sintetico riassunto di alcuni articoli ritenuti interessanti, viene pubblicato anche un commento sulla linea espressa dalla rivista considerata.*

#### **Journal of the American Psychoanalytic Association**

(Bimestrale)

Sage Publishing, 2455 Teller Road, Thousand Oaks, CA 91320, USA

<http://apa.sagepub.com>

2023, Volume 71, n. 1 (febbraio) (pp. 5-183)

#### *From the Editor*

Mitchell Wilson, «Comings and Goings» [open-access]

#### *Original Papers*

Johann Jung, «From the Enigma of Identity to “Becoming a Subject”: The Transitional Double»

Nicolas Guérin, «Lacan and Culturalism: A Chronicle of an “Untimely” Resistance to Psychoanalysis»

Steven H. Cooper, «The Play of Mourning»

James W. Barron, Richard G. Honig & Phil S. Lebovitz, «A Psychoanalytic Institute's Response to Existential Threats: A Case Study of Organizational Self-Inquiry and External Consultation»

---

*Psicoterapia e Scienze Umane*, 2024, 58 (2).  
[www.psicoterapiaescienzeumane.it](http://www.psicoterapiaescienzeumane.it)

DOI: 10.3280/PU2024-002010  
ISSN 0394-2864 – eISSN 1972-5043

### *In the Session*

- Lynne Zeavin, «In the Session: Introduction»  
Henry C. Markman, «A JAPA Vignette: A Moment with Matt»  
Donnel B. Stern, «Commentary on Markman's Vignette»  
Shelley Rockwell, «Commentary on Markman's Vignette»

### *Book Reviews*

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]

### *Book Essays*

- Sybil Houlding, *Maternal Loss in Adolescence: Meet the Moon*, by Kerry Leddy Malawista. Raleigh, NC: Fitzroy Books, 2022; *The Good Poetic Mother: A Daughter's Memoir*, by Irene Hoge Smith. New York: IPBooks, 2021  
Barbara Stimmel, *Seeing the World: Now and Then, Without and Within: The Distance from Home*, by Daniel Jacobs. New York: IPBooks, 2019; *Memory's Eyes: A New York Oedipus Novel*, by Cordelia Schmidt-Hellerau. New York: IPBooks, 2020

### *Book Reviews*

- Mark Solms, *The Hidden Spring: A Journey to the Source of Consciousness*. New York: Norton, 2021 (Reviewed by Leon Hoffman & Stevan Obradovic) (1)  
Arthur Leonoff, *When Divorces Fail: Disillusionment, Destructivity, and High-Conflict Divorce*. Lanham, MD: Rowman & Littlefield, 2021 (Reviewed by Steven Demby)  
Sherry Turkle, *The Empathy Diaries: A Memoir*. New York: Penguin Press, 2021 (Reviewed by Billie A. Pivnick)  
Anton Obholzer, *Workplace Intelligence: Unconscious Forces and How to Manage Them*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by David E. Scharff)  
Kerry L. Malawista, Linda G. Kanefield & Anne J. Adelman, *When the Garden isn't Eden: More Psychodynamic Concepts from Life*. New York: Columbia University Press, 2022 (Reviewed by Sandra Buechler)

### *Why I Write*

Cordelia Schmidt-Hellerau, «On My Way»

### *Book Reviewers*

(1) Questo libro di Mark Solms (che è autore di due articoli su *Psicoterapia e Scienze Umane*, rispettivamente nei numeri 1/2018 e 3/2022, quest'ultimo discusso da Otto Kernberg e Andrea Clarici) è stato tradotto in italiano (*La fonte nascosta. Un viaggio alle origini della coscienza*. Milano: Adelphi, 2023) e recensito a pp. 520-523 del n. 3/2023. Il 13 luglio 2023 è stato presentato, in presenza dell'Autore, alla *Triennale* di Milano (il video dell'incontro è disponibile all'indirizzo <https://stilemaeventi.it/event/la-fonte-nascosta-un-viaggio-alle-origini-della-coscienza>, e una intervista dell'Autore è su *YouTube* all'indirizzo <https://youtu.be/YRt8xaejwyc>).

2023, Volume 71, n. 2 (aprile) (pp. 189-377)

### *Original Papers*

- Sarah Ackerman, «Freud's Red Thread: Explorations of the Unconscious Sense of Guilt»  
Tom Wooldridge, «“How His Hair is Growing Thin!”: On the Emotional Significance of Male Pattern Hair Loss»  
Benjamin B. Strosberg, Derek Hook & Sean Leadem, «Uncanny Teletherapy: Working with Extrimacy»  
Daria Colombo, «Autotheory: Toward the Embodying of Analytic Framing»  
Kristin Fiorella, «Thinking in a Marrow Bone: Embodiment in Vajrayana Buddhism and Psychoanalysis»  
Lauren Smith, Katie Aafjes-van Doorn & Tracy A. Prout, «Changing Attitudes Toward Evidence-Based Psychodynamic Psychotherapy»

### Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]  
*Reconsiderations*

Joel Weinberger & Valentina Stoycheva, *The Unconscious: Theory, Research, and Clinical Implications*. New York: Guilford, 2020 (Reviewed by Julia A. Matthews-Bellinger)

Jill Salberg, editor, *Psychoanalytic Credos: Personal and Professional Journeys of Psychoanalysts*. New York: Routledge, 2022 (Reviewed by Jeffrey Berman)

Marilia Aisenstein & Elsa Rappoport de Aisemberg, editors, *Psychosomatics Today: A Psychoanalytic Perspective*. Second Edition. London: Routledge, 2022 (First Edition: 2010) (Reviewed by Fred Busch)

Emily Baum, *The Invention of Madness: State, Society and the Insane in Modern China*. Chicago, IL: University of Chicago Press, 2018 (Reviewed by Yikun Wu & Nathan Szajnberg)

Michael J. Diamond, *Masculinity and its Discontents: The Male Psyche and the Inherent Tensions of Maturing Manhood*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by Tyger Latham)

### Childhood Loss and Mourning

Corinne Masur, *When a Child Grieves*. Oxford, UK: Phoenix, 2021 (Reviewed by Mali Mann)

Elena Lister & Michael Schwartzman, with Tate Lindsey, *Giving Hope: Conversations with Children about Illness, Death, and Loss*. New York: Avery, 2022 (Reviewed by Kerry L. Malawista)

### Why I Write

Eugene J. Mahon, «Wording the Strange»

### Book Reviewers

2023, Volume 71, n. 3 (*giugno*) (pp. 385-369)

### Original Papers

Lynne Harkless, «On Becoming and Being a Subject of Sexual Desire»

Gurmeet S. Kanwal, «Integrative Individuation: An Alternative to the Separation-Individuation Model»

Gregory Rizzolo, «Obsessions and Compulsions: A Lifespan Perspective»

### Essay

Jane V. Kite, «In Dreams Begin Responsibilities: Facing Ethical Fragility in Psychoanalysis»

### Letter to the Editor

Lois Oppenheim, «Solms's "Revision of Drive Theory"» (1)

### Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]  
*Winnicott's Collected Works*

Phillip Bromberg & Adrienne Harris, «Introduction: Concluding the JAPA Series on Winnicott's *Collected Works*»

Lesley Caldwell, «Reflections on the JAPA Reviews of Winnicott's *Collected Works*»

### Book Essay: *The Digital as Medial and Virtual*

Aden Evens, *Human Virtuality and Digital Life: Philosophical and Psychoanalytic Investigations*, by Richard Frankel & Victor J. Krebs. New York: Routledge, 2022; *The Distance Cure: A History of Teletherapy*, by Hannah Zeavin. Cambridge: MIT Press, 2021

### Book Reviews

Stephanie R. Brody & Frances Arnold, editors, *Psychoanalytic Perspectives on Women and Their Experience of Desire, Ambition and Leadership*. London: Routledge, 2019 (Reviewed by Louisa Hong)

Avgi Saketopoulou, *Sexuality beyond Consent: Risk, Race, Traumatophilia*. New York: New York University, 2023 (Reviewed by Tyger Latham)

Cordelia Schmidt-Hellerau, editor, *The Analyst as Storyteller / El Analista como Narrador*. New York: IP Books, 2021 (Reviewed by Cláudia Cristina Antonelli)

Robert Pinsky, *Jersey Breaks: Becoming an American Poet*. New York: Norton, 2022 (Reviewed by Owen Lewis)

*Why I Write*

Owen Lewis, «Why I Write (Poetry)»

*Book Reviewers*

(1) Il riferimento è all'articolo di Mark Solms sulla revisione della teoria delle pulsioni apparso sul n. 6/2021 del JAPA e tradotto nel n. 3/2022 di *Psicoterapia e Scienze Umane*.

2023, Volume 71, n. 4 (agosto) (pp. 577-761)

*Original Papers*

Francisco J. González, «Life in Common: On the Enigma of US»

Faithlynn Morris, «Limits on Love: A Critical Discourse Analysis of Psychoanalytic Texts»

Elliott Schwebach, «Racism, Activity, and Passivity in the Analytic Dyad: A Fanonian Meditation»

Donnel B. Stern, «Distance and Relation: Emerging from Embeddedness in the Other»

*Thanatos: A Panel*

Sarah Ackerman, Lynne Zeavin, Derek Hook, David Lichtenstein & Mark Goldblatt, «Thanatos: Is Freud's Concept Still Relevant?»

*Book Reviews*

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*] *Book Essay: Two Cheers for Austin Ratner. The Virtues and Defects of The Psychoanalyst's Aversion to Proof*

Peter L. Rudnytsky, *The Psychoanalyst's Aversion to Proof*, by Austin Ratner. New York: IPBooks, 2019

*Book Reviews*

*Mourning and the Body*

Marilé Truscello de Manson, *Los Duelos: Huellas en el carácter y registro corporal* [Mourning: Its Traces in Character and The Body]. Buenos Aires: Biebel, 2013 (Reviewed by Marie Ange Pongis)

*Notes from Clinical Practice*

Robert M. Galatzer-Levy, *Nonlinear Psychoanalysis: Notes from Forty Years of Chaos and Complexity Theory*. New York: Routledge, 2017 (Reviewed by Rebecca Chaplan)

Lori Gottlieb, *Maybe You Should Talk to Someone: A Therapist, Her Therapist, and Our Lives Revealed*. Boston: Houghton Mifflin Harcourt, 2019 (Reviewed by Elliot Jurist)

Marcus Moshe & Tuber Steven, *Obsessive-Compulsive Disorder and Uncertainty: Struggling with a Shadow of a Doubt*. Lanham, MD: Lexington Books, 2021 (Reviewed by Gregory Rizzolo)

Lena Theodorou Ehrlich, *Psychoanalysis from the Inside Out: Developing and Sustaining an Analytic Identity and Practice*. New York: Routledge, 2020 (Reviewed by Hannah Geller)

*Why I Write*

Hannah Geller, «Drafting a Self»

*Book Reviewers*

*JAPA Prizes for 2022*

*Lacan in America*

- Sarah Ackerman, Gregory Rizzolo & Mitchell Wilson, «Lacan in America: A Special Issue»  
Sherry Turkle, «Lacan: A Second Chance in America, November 1975»  
Darian Leader, «Lacan and the Americans: Part 2» (1)  
Humphrey Morris, «America's Lacan *Après-Coup*»  
Alfred Margulies, «It's About Time: Loewald, Lacan, and *Après-Coup* in America»  
Lewis Kirshner, «The Reception of Lacanian Theory and Practice by American Psychoanalytic Training Programs»  
Derek Hook, «On the Role of Speech in Psychoanalysis: Revisiting Lacan's "Function and Field"»  
Stijn Vanheule, «Treating Psychosis Today: A Lacanian Take»  
Jamieson Webster, «The Most Hysterical Psychoanalyst»

*Lacan and Lucia Tower*

- Mitchell Wilson, «Introduction: Lucia Tower's "Countertransference"»  
Lucia E. Tower, «Countertransference» [1956]  
Mitchell Wilson, «Anxiety, Desire, and the Object A: Lacan on Lucia Tower's "Countertransference"»

*Book Reviews*

- Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]

*Book Essays*

- Rodrigo Barahona, «Not-so-*tristes tropiques*: Latin American psychoanalysis»: *Psicoanálisis Latinoamericano Contemporáneo*, Volume 1, edited by Fernando Martín Gómez & Jean Marc Tauszik. Buenos Aires: Asociación Psicoanalítica Argentina, 2018; Montevideo: Federación Psicoanalítica de América Latina (FEPAL), 2018  
J. Todd Dean, «The Need for Nothing: Lacanian Theory and the Sacred»: *Embracing the Void: Rethinking the Origin of the Sacred*, by Richard Boothby. Evanston, IL: Northwestern University Press, 2023; *Lacanian Psychoanalysis and Eastern Orthodox Christian Anthropology in Dialogue*, by Carl Waitz & Theresa Clement Tisdale. New York: Routledge, 2022; *Lacan in the End Times: In the Name of the Absent Father*, by Rob Weatherill. New York: Routledge, 2023

*Reviews: Revisiting Lacan*

- Stijn Vanheule, Derek Hook & Calum Neill, editors, *Reading Lacan's Écrits: From "Signification of the Phallus" to "Metaphor of the Subject"*. New York: Routledge, 2018 (Reviewed by Barnet D. Malin)  
Derek Hook & Stijn Vanheule, editors, *Lacan on Depression and Melancholia*. New York: Routledge, 2023 (Reviewed by Dany Nobus)  
*Adieu Lacan*, a film directed by Richard Ledes. New York: Good Soup Media, 2021 (Reviewed by Alexander Kalogerakis)

*Why I Write*

- Alessandra Lemma, «Writing and Intimate Privacy»

*Book Reviewers*

*Erratum*

(1) La prima parte di questo articolo è apparsa *on-line* nel 2021 sull'*European Journal of Psychoanalysis*: [www.journal-psychoanalysis.eu/articles/lacan-and-the-americans-d-leader](http://www.journal-psychoanalysis.eu/articles/lacan-and-the-americans-d-leader).

*W(h)ither Interpretation?*

- Mitchell Wilson, «Introduction: W(h)ither Interpretation?»  
M. Fakhry Davids, «Interpretation as Hypothesis»  
Lynne Zeavin, «Interpretation: Time, Timing, Loss, and Recovery in the Analytic Hour»  
David Lichtenstein, «The Reflexive Function of Psychoanalytic Interpretation»  
Donnel B. Stern, «Interpretation: Voice of the Field»  
Jyoti H. Rao, «Social Justice Activism as Interpretation in a Loewaldian World»  
Morris N. Eagle, «Interpreting Interpretation»  
Bruce Reis, «What is Meant by the Term *Interpretation*, and What is it For?»

*Book Reviews and Film Reviews*

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]  
*Book Essay*

Barbara F. Marcus, «Introduction to JAPA's *Inter-Regional Encyclopedic Dictionary (IRED)*  
Review Series»

*Film Reviews: Barbie*

- Rosemary H. Balsam, «Darkening *Barbie*»  
Alice X. Huang, «Barbie, Dressed up in Laplanche»  
Jeri Isaacson, «Barbenheimer Goes to the Gynecologist»

*Book Reviews*

- Joseph Henrich, *The WEIRD People in the World: How the West Became Psychologically Peculiar and Particularly Prosperous*. New York: Farrar, Straus & Giroux, 2020 (Reviewed by Leon Hoffman)  
Beverly J. Stoute & Michael Slevin, editors, *The Trauma of Racism: Lessons from the Therapeutic Encounter*. New York: Routledge, 2023 (Reviewed by David Cooper)  
Morris N. Eagle, *Toward a Unified Psychoanalytic Theory: Foundation in a Revised and Expanded Ego Psychology*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by Eric R. Marcus) [*Verso una teoria psicoanalitica unificata fondata su una Psicologia dell'Io riveduta e ampliata*. Milano: Raffaello Cortina, 2023] (1)

*Why I Write*

Mitchell Wilson, «My Partners in Conversation»

*Book Reviewers*

(1) Una sintesi di questo libro di Morris N. Eagle è a pp. 191-204 del n. 2/2021 di *Psicoterapia e Scienze Umane*.

**Commento sul *Journal of the American Psychoanalytic Association***

Jutta Beltz\*, Paola Raja\*\*

L'annata 2023 del *Journal of the American Psychoanalytic Association* (JAPA) tocca soprattutto il tema dell'identità, dell'interpretazione e l'evoluzione della tecnica, con pochi contributi clinici. L'apparente pluridirezionalità degli scritti lascia trasparire un filo conduttore che riguarda la biforcazione tra teoria del trauma e teoria del conflitto inconscio, infatti molti articoli riguardano il riflesso della pressione socio-culturale, come i condizionamenti razziali e sessuali e la costruzione dell'identità in culture diverse, a cui si contrappongono lavori che riaffermano il primato della conflittualità intrapsichica.

---

\* Via Arpesani 5, 20129 Milano, e-mail <beltz.jutta@gmail.com>.

\*\* Viale XX Settembre 164/B, 54033 Carrara (MS), e-mail <praja@hotmail.it>.

Al riguardo ci è parso di grande interesse l'essay di Jane K. Kite (n. 3/2023), che mette direttamente di fronte al dilemma se e come affrontare la differenziazione tra realtà e fantasia, occupandosi del difficile rapporto tra etica e psicoanalisi, in particolare del non-conosciuto nell'analista che ha implicazioni etiche profonde. Secondo Jane K. Kite, negli istituti psicoanalitici l'etica viene data per scontata fin quando non accade una violazione dei confini sessuali, perciò dubita, citando Erik H. Erikson (*Psychoanalysis and ethics, avowed and unavowed. International Review of Psychoanalysis*, 1976, 3, 4: 409-414), che un senso etico possa essere insegnato durante la formazione istituzionale. Anche Francisco Gonzalez (n. 4/2023) si occupa di formazione auspicando un cambiamento strutturale che renda le scuole laboratori di apprendimento aperto, anche all'auto-riflessione su quanto le posizioni etno-socio-culturali influenzino l'organizzazione psicoanalitica stessa. La crisi sociopolitica americana di questi ultimi anni, la pandemia e le violenze razziali hanno contribuito a sollevare il tema dell'identità e dei presupposti di base della psicoanalisi, che riguarda anche la sua organizzazione. La critica di fondo riguarda il riduzionismo e l'individualismo della teoria, che oggi ha bisogno di riconoscere il ruolo di un inconscio sociale nell'influenza sull'identità e sullo sviluppo. Allo stesso tempo anche il *setting* può essere rivisitato da angolazioni innovative come accade per esempio nella gruppoanalisi. Jyoti Rao (n. 6/2023) nel suo articolo sull'attivismo di giustizia sociale, addirittura uscendo dal *setting*, e basandosi sugli scritti di Hans Loewald, amplia la concettualizzazione psicoanalitica e riconosce una funzione terapeutica e interpretativa ai movimenti di attivismo di giustizia sociale. Tale prospettiva sfida le definizioni abituali dei termini in campo psicoanalitico.

Faithlynn Morris (n. 4/2023) mostra quanto il linguaggio evocativo e rafforzi i segni nascosti della superiorità razziale, sessuale e dell'egemonia culturale riportando un'indagine condotta da analiste nere e femministe su 26 articoli del JAPA selezionati tra autori e autrici bianchi e neri. L'analisi critica dei testi evidenzia la difficoltà degli autori neri a parlare della reificazione e dell'emarginazione senza rappresentare una minaccia per il pubblico bianco. Per gli autori bianchi, viceversa, si tratta di guardare a questi problemi e di proporli come un sopruso che comunque non coinvolge e non riguarda il "noi", come se la psicoanalisi fosse una lente per comprendere i mali sociali senza parteciparvi. Eliot Schwebach (n. 4/2023) si occupa dell'efficacia del trattamento dei traumi razziali alla luce delle teorie di Frantz Fanon, che amplia la teoria freudiana con la formulazione di una categoria distinta: la sociogenesi.

Poiché per Fanon aiutare il paziente a superare il trauma razziale significa anche aiutarlo a essere "attivo", cioè consapevole della necessità di un cambiamento della struttura sociale, il suo pensiero è stato visto come una violazione della neutralità analitica e un'ingerenza di temi politici. Come se questo tipo di conoscenza – che riguarda i presupposti oppressivi razziali ancora presenti nelle odierne democrazie liberali – fosse estraneo alla psicoanalisi. Questa conoscenza non aiuta solo le persone di colore, ma anche l'identità bianca, che può scoprire le sue difese di negazione per il carico di sentimenti di colpa e vergogna legati alla supremazia bianca. Il tutto ha una ricaduta importante sul controtrasferimento, sulla dimensione etica dell'analista e sull'efficacia del trattamento. Garmeen S. Kanwal (n. 3/2023) contribuisce alla revisione delle teorie dello sviluppo allo scopo di integrare fattori culturali, storici e sociali nel modo di pensare e praticare la psicoanalisi. Propone un modello di individuazione integrato dello sviluppo infantile, adatto a descrivere le differenze di sviluppo e dell'esperienza del Sé nella cultura indiana, in cui il senso occidentale del Sé individuato non è considerato un obiettivo di crescita. Un tale modello è alternativo a quello di Margaret Mahler, che egli ritiene non universalmente valido, mentre la teoria dell'attaccamento rappresenta un ponte verso la teorizzazione integrata, in cui il bambino nasce con capacità relazionali e di attaccamento innate. Le interazioni con gli altri che il neonato internalizzerà dipendono dalle strutture e dalle aspettative culturali che attivano tali capacità a integrarsi in cerchi concentrici di attaccamento per giungere a un "Noi-Sé" semipermeabile, diverso

da un Sé separato e autonomo. Kanwal fa riferimento anche ad altri contesti culturali e sottolinea che il riconoscimento dell'interdipendenza rappresenta una forza dell'Io distinta dalla dipendenza come difetto dell'Io.

Kristin Fiorella (n. 2/2023) arricchisce la visione psicoanalitica odierna, che dà attenzione alla comunicazione non verbale e alle reazioni somato-sensoriali dell'analista, con l'accostamento alla concezione del buddhismo Vajrayana. Accosta la sperimentazione buddhista del vuoto, che permette un riconoscimento simultaneo sia della relativa separatezza dagli altri che del radicamento nel mondo con gli altri, alla nozione di O di Bion nell'eliminazione della memoria e del desiderio. Anche Daria Colombo (n. 2/2023) mette in risalto come la corporeità dell'analista sia un fattore importante e imprescindibile del modo in cui si dispone la cornice dell'analisi, rifacendosi al concetto di autoteoria, termine coniato da Paul B. Preciado (2013) ed emerso dalla tradizione femminista relazionale. Nella sua origine l'autoteoria considera le vite profondamente intrecciate e immerse nel sociale e nel politico, per cui di conseguenza applicarla alla psicoanalisi significa relazionarla in modo più lucido nel contesto politico e sociale in cui esiste.

Il culturalismo, invece, è una deformazione dell'influenza socio-culturale, e nell'articolo di Nicolas Guerrini (n. 1/2023) si ribadisce la posizione clinica, teorica e politica della psicoanalisi in contrasto con questa idea di supremazia della società e della cultura sulla psiche, che era già stata combattuta da Freud perché in antitesi con il fondamento di desiderio e castrazione. L'individuo "liberato" è un'utopia sostenuta da alcuni psicoanalisti francesi che si appoggiano a concettualizzazioni travisate di Lacan, che invece aveva condannato il culturalismo come banalizzazione del discorso sulla costruzione della soggettività.

Si trovano frequenti citazioni di Lacan nei vari contributi a testimonianza dell'interesse verso questo autore, al quale infatti viene dedicato il n. 5/2023 con l'intenzione di costruire un ponte tra il pensiero psicoanalitico americano con le sue diverse articolazioni e il pensiero lacaniano. Alcuni degli autori come Sherry Turkle (n. 5/2023) e Humphrey Morris (n. 5/2023) testimoniano l'impatto degli incontri e dei cambiamenti indotti da Lacan, prima nel campo della critica letteraria e poi nell'evoluzione della teoria psicoanalitica degli anni 1970-80, un periodo in cui emergevano questioni di fondamentale importanza per la psicoanalisi come il femminile, la natura della castrazione, la sessualità. Morris sostiene che Lacan ha indotto una modificazione sostanziale della concezione del processo psicoanalitico affermando che leggere e ascoltare sono coinvolgimenti attivi e non meri strumenti per scoprire significati nascosti. In questo modo ha contribuito indirettamente a liberare la teoria freudiana dalle costruzioni fallocentriche falsamente universali e a spingere la psicoanalisi verso il riconoscimento di problemi della realtà storica e sociale, inclusa la propria. A questo proposito Morris ipotizza un accordo inconscio dietro la scissione tra Lacan e la Psicologia dell'Io negli anni 1950-60 e la sua esclusione dall'*International Psychoanalytic Association* (IPA). Da entrambi i lati dell'Atlantico la psicoanalisi aveva avuto le proprie ragioni per negare per anni i modi in cui era stata coinvolta nell'indicibile trauma della storia europea recente. Alfred Margulis (n. 5/2023) fa un interessante confronto tra le posizioni complementari di Loewald e Lacan sulla temporalità. Entrambi si riferiscono a Heidegger, ma mentre il primo sostiene che stiamo vivendo in uno stato di anticipazione che riconfigura continuamente passato e futuro, il secondo teorizza un perpetuo senso di incompletezza (la mancanza). Derek Hook (n. 5/2023) mostra il pensiero di Lacan sul linguaggio commentando il suo cosiddetto "Discorso di Roma" del 1953 "Funzione e campo della parola e del linguaggio in psicoanalisi" (in italiano uscì negli *Scritti* curati da Giacomo B. Contri. Torino: Einaudi 1974, vol. 1, pp. 230-316), in cui afferma che l'inconscio è espresso dal linguaggio e perciò dovrebbe essere analizzato attraverso il verbale. Per Louis Kirshner (n. 5/2023) gli aspetti strutturali im-

personali dell'approccio lacaniano non possono diventare soggettivati e rappresentano una differenza inconciliabile con la psicoanalisi anglo-americana e la sua visione centrata sulla intersoggettività e l'enfasi sui significati relazionali, così grandemente influenzata dal pensiero di Winnicott. A riprova di ciò ancora in quest'annata troviamo un commento finale di Lesley Caldwell (n. 3/2023) sulle recensioni dei vari volumi dell'*opera omnia* di Winnicott iniziate nel n. 5/2020 del JAPA.

Anche i contributi di Johann Jung (n. 1/2023), Steven H. Cooper (n. 1/2023) e Donnel Stern (n. 4/2023) si muovono in questa direzione. Per Johann Jung (n. 1/2023) l'identità è un concetto sfaccettato, complesso e di carattere transitorio, i cui fondamenti si costruiscono sugli scambi relazionali speculari tra soggetto e ambiente. Anche l'alterità ha dunque un ruolo fondamentale intesa come matrice pulsionale alla ricerca di integrazione soggettiva che porta a un ripensamento metapsicologico del narcisismo primario, poiché l'oggetto contribuisce in modo decisivo alla formazione dell'identità. Per Steven H. Cooper (n. 1/2023) attraverso il gioco si possono affrontare la perdita e il lutto – qui intesi come perdita di parti di sé sacrificate nelle modalità collaudate e poi ripetitive di relazione e identificazione con gli oggetti primari. Nella relazione analitica il paziente fa l'esperienza della perdita nel qui e ora quando emergono i limiti dell'analista. Un'ulteriore prospettiva da cui guardare la diade analitica viene offerta da Donnel B. Stern (n. 4/2023) che integra il pensiero di Martin Buber (*Distance and relation. Hibbert Journal*, 1950, 49: 105-113) sulla distanza e sulla relazione con quello di Ernest Schachtel (*Metamorphosis: On the Conflict of Human Development and the Psychology of Creativity*. New York: Basic Books, 1959) sull'autocentricità e l'allogentricità come flusso circolare e sostanza del campo interpersonale. Il passaggio tra questi due stati è un'emersione che non avviene tramite pensieri interpretativi, ma è un cambiamento improvviso nella percezione di sé, dell'altro e dell'interazione che semplicemente accade se ci si lascia saturare dalla propria esperienza del momento.

Stern (n. 6/2023) esplicita meglio il suo pensiero nell'esteso dibattito sull'interpretazione introdotto da Mitchell Wilson (n. 6/2023), quando afferma che gli spostamenti del campo sono creati insieme, in maniera non intenzionale, e consentono l'interpretazione come voce del campo, che non emerge in modo indipendente nella mente dell'analista. Diversamente, Fakhri Davids (n. 6/2023) presenta un approccio analitico in cui la teoria che emerge nella mente del terapeuta genera ipotesi che egli condivide con il paziente con attenzione al qui e ora, cercando di ridurre rischi di suggestione. Lynne Zeavin (n. 5/2023) sottolinea l'importanza del tempo che insieme con la perdita e il lutto definisce l'analisi. L'interpretazione rappresenta il cuore del lavoro terapeutico in cui il processo analitico è sostenuto dall'interdipendenza tra la cornice della seduta e l'interpretazione. Lo spostamento dal ruolo primario dell'interpretazione come strumento fondamentale verso un ruolo secondario, insieme ad altri strumenti terapeutici, è illustrato da Morris Eagle (n. 6/2023) nella sua concettualizzazione che si evolve da un'enfasi sull'epistemologia a un'enfasi, forse maggiore, sull'ontologia. Da una posizione più critica, Bruce Reis (n. 6/2023) fa notare quanto il termine interpretazione sia circondato da un alone quasi magico che ostacola la riflessione su un concetto il cui significato varia secondo l'orientamento teorico di base, e a volte viene usato contemporaneamente per funzioni diverse.

Citiamo inoltre l'articolo di Gregory Rizzolo (n. 3/2023) che offre una prospettiva storica e attuale sul trattamento psicoanalitico del disturbo ossessivo, partendo dalla critica dell'ipotesi regressiva verso l'analisi di una diagnosi specifica che considera il ciclo vitale del paziente. Rizzolo vede i meccanismi ossessivo-compulsivi come la conseguenza di un disturbo della volontà che si evolve attraverso processi di introiezione, identificazione e rigetto nel corso della vita.

Infine segnaliamo l'articolo di Sarah Ackerman (n. 2/2023) che segue il filo del pensiero di Freud sul senso di colpa inconscio. Nell'arco della sua opera, esso vi appare come strutturante, facente parte del sistema del desiderio come contrasto e bilanciamento; in quanto tale fa parte

dell'ontologia degli individui e delle società ed è inalienabile. Gli fa eco Lacan, secondo cui il senso di colpa inconscio è inestricabilmente inserito nel desiderio. Questa visione della colpa inconscia come sottoprodotto del conflitto tra *Eros* e *Thanatos* sollecita un'ulteriore riflessione sulla pulsione di morte, che ci turba così da vicino di fronte ai conflitti bellici dei nostri giorni. È così di grande attualità, nel n. 4/2023, il dibattito introdotto e commentato da David Lichtenstein tra Sarah Ackerman, Lynne Zeavin e Derek Hook sul concetto di *Thanatos*. Partendo dal materiale clinico presentato da Mark Goldblatt, affrontano la questione della pulsione di morte in relazione all'azione e al piacere. La visione freudiana di Ackerman considera il concetto di forza cosmica ma non la disgiunge dall'espressione di fantasie e desideri legati alla struttura psichica. La lente kleiniana di Lynne Zeavin vede la forza pulsionale all'opera in atti simbolizzati che esprimono le relazioni con gli oggetti interni e la relativa fantasia di distruzione. Derek Hook, considerando come Lacan la pulsione di morte non come una forza o una pulsione particolare, ne vede il carattere ambiguo, concependola come una tendenza intrinseca alla pulsione in generale; una ripetitività verso un eccesso di vita anche perseguito oltre i limiti del dolore e dell'autoconservazione. In questa ottica ha in sé anche il germe della creazione, poiché attraverso i fattori simbolici è fonte di qualcosa di nuovo che nasce dalle ceneri della distruttività.

### ***The Psychoanalytic Quarterly***

(Trimestrale)

670 Berry Avenue, Los Altos, CA 94024, USA, E-Mail <PsaQ@aol.com>

[www.tandfonline.com/loi/upaq](http://www.tandfonline.com/loi/upaq)

2023, Volume 92, n. 1 (pp. 1-157)

Lucy Lafarge, «Comings and Goings»

Lucy Lafarge, «Four Papers on the Concept of the Unrepresented: Editor's Introduction»

#### *Articles on the unrepresented*

Howard B. Levine, «A Metapsychology of the Unrepresented»

Richard B. Simpson, «Questioning the Unrepresented: The Essential and the Accidental in Psychoanalysis, Part 2» [Part 1 in *The Psychoanalytic Quarterly*, 2022, 1]

Sebastian Leikert, «Unrepresented States and the Bodily Encoded Unconscious»

Wendy Katz, «Silence, Second Skin, and the Unrepresented»

#### *Article*

Lutz Goetzmann, «The Crises of Oedipus»

#### *Correction*

#### *Book Reviews*

Isaac Tylim, *Psychoanalysis and Covidian Life: Common Distress, Individual Experience*, edited by Howard B. Levine & Ana de Staal. Bicester, UK: Phoenix, 2021

Karen Melikian, *The Surviving Object: Psychoanalytic Clinical Essays on Psychic Survival-of-The-Object*, by Jan Abrams. London: Routledge, 2022

Daniel Jacobs, *The Life of Gregory Zilboorg 1890-1940*. Volume 1: *Psyche, Psychiatry and Psychoanalysis*, by Caroline Zilboorg. London: Routledge, 2022; Volume 2: *Mind Medicine and Man*, by Caroline Zilboorg. London: Routledge, 2022

Howard B. Levine, *Plato's Ghost: Minus Links and Liminality in Psychoanalytic Practice*, by Nilofer Kaul. London: Phoenix, 2022

Anna Migliozi, *The Authority of Tenderness*, by Paul Williams. Oxon, UK: Routledge, 2022

2023, Volume 92, n. 2 (pp. 159-365)

Sebastian Leikert, «Petrification and Revitalization: The Role of Somatic Narration in Working Through a War Trauma»

Nanette C. Auerhahn, «I Can't Forget What You Couldn't Tell Me: A Psychoanalyst Listens to Asylum Seekers»

Giuseppe Civitarese, «Intercorporeity, Un-Distancing, and Aura in Skype Analysis»

Essay: Mauro Manica, «A Letter from Winnicott to Bion: An Imaginative Conjecture to Illustrate a Paradigm Transformation»

Leandro Jofré, «Two Phases in the Intervention of Melanie Klein»

Tom Wooldridge, «Deception in Anorexia Nervosa: An Aspect of the No-Entry System of Defense»

#### Book Reviews

Giuseppe Civitarese, *From Listening to Overhearing. A Review of Psychoanalysis in a Plague Year*, by Donald Moss. New York: Routledge, 2023

Henry J. Friedman, *Ruptures in the American Psyche: Containing Destructive Populism in Perilous Times*, by Michael J. Diamond. Oxfordshire, UK: Phoenix, 2022

Elaine P. Zickler, *Hatred of Sex*, by Oliver Davis & Tim Dean. Lincoln, NE: University of Nebraska Press, 2022

David Raniere, *Creative Engagement in Psychoanalytic Practice*, by Henry Markman. New York: Routledge, 2022

#### Correction

2023, Volume 92, n. 3 (pp. 367-566)

Lucy LaFarge, «Editor's Introduction to Three Papers on The Concept of "Identity"»

#### *The Concept of Identity*

Robert A. Paul, «Identity and Community: Erikson Reconsidered»

Alessandra Lemma, «The Seductions of Identity: Thinking About Identity and Transgender»

Michael Rustin, «Identity or Identification? Why the Difference Between these Concepts Matters»

Alberto Stefana & Alessio Gamba, «Making the Best in a Bad Job: A Psychoanalytic Perspective on Communication with Children and Adolescents with Severe Physical Conditions»

Seth Aronson, Karl Abraham, «The Origins of Projective Identification and the Day of Atonement»

#### Brief Report

Theodore Jacobs, «The Florence Foster Jenkins Phenomenon: Notes on Traveling in the Wrong Direction»

#### Letters to the Editor

Howard B. Levine, «*Mea Culpa?* In Response to Richard Simpson's Article, "Questioning the Unrepresented: The Essential and Accidental in Psychoanalysis, Part 2" (2023, 92, 1)»

Richard Simpson, «Author Response to Letter to the Editor»

#### Book Reviews

Tyger Latham, *History Flows Through Us: Germany, The Holocaust, and the Importance of Empathy*, edited by Roger Frie. New York: Routledge, 2018

Deborah Choate, *Intersectionality and Relational Psychoanalysis: New Perspectives on Race, Gender, and Sexuality*, edited by Max Belkin & Cleonie White. London: Routledge, 2020

Rafael D. Ornstein, *The Self-Restorative Power of Music: A Psychological Perspective*, by Frank Lachman. London: Routledge, 2022

Allen R. Dyer, *Opera on the Couch: Music, Emotional Life, and Unconscious Aspects of Mind*, edited by Steven H. Goldberg & Lee Rather. London: Routledge, 2022

Articles

Francisco González, «On Identity and the Political in Psychoanalysis»

Peter Fonagy & Elizabeth Allison, «Beyond Mentalizing: Epistemic Trust and the Transmission of Culture»

Essays

Howard B. Levine, «To Feel in My Flesh: Receptivity, Resonance, Representation, and the Beta Screen»

Luca Nicoli, «Meeting Patients Where They Are: Construction and Maintenance of Analytic Intimacy»

Sotiris Manolopoulos, «Transference: The Matrix of the Frame»

Brief Communication

Miguel Angel Gonzalez-Torres, «Resilience and Music: A Lesson Revised»

Book Reviews

Eve Watson, *Disorganisation and Sex*, by Jamieson Webster. Brussels, BE: Divided Publishing, 2022

Molly S. Castelloe, *Christopher Bollas: A Contemporary Introduction*, by Steven Jaron. London: Routledge, 2022

Britt-Marie Schiller, *Transference, Love, Being: Essential Essays from the Field*, by Andrea Celenza. London: Routledge, 2022

Eddy Carrillo Retana, *Freudian Thought for the Contemporary Clinician: A Primer on Psychoanalytic Theory*, by Robert Mendelsohn. New York: Routledge, 2022

Correction

## Commento su The Psychoanalytic Quarterly

Andrea Castiello d'Antonio\*

Il primo numero dell'annata 2023 del *Quarterly* si apre con una nota di Lucy Lafarge che rende conto degli importanti cambiamenti che sono avvenuti di recente nel comitato editoriale della rivista. Infatti, sono scomparsi tre membri dell'*Editorial Board*, Leon Balter, Antoine Corel e Ernest Kafka, e a questi si aggiunge Donnel Stern, che ha deciso di lasciare il *Quarterly*. Pertanto, con l'inizio del 2023 sono stati assegnati nuovi incarichi nell'ambito sia dell'*Editorial Board* sia del gruppo degli *Editorial Associates*: Alistair McKnight e Nirav Soni sono ora *full members* dell'*Editorial Board*, mentre Jeremy Elkins e Eve Watson sono stati scelti per farne parte provenendo dall'esterno. Inoltre, vi sono ora quattro nuovi *Editorial Associates*: Kristen Callahan, Eddy Carrillo, Susan Chance e Anand Desai. A questi cambiamenti si aggiunge l'arrivo della nuova *Managing Editor*, Terri C. Smith, che prende il posto di Gina Atkinson.

Nello stesso n. 1/2023 è ospitato un dibattito teorico e clinico sul concetto di irrappresentabilità, o non-rappresentato (*unrepresented*). Si tratta di quattro contributi che sono introdotti da un commento di Lucy Lafarge la quale prende le mosse dalla constatazione della quantità di pazienti che appaiono inaccessibili alla tecnica analitica standard, incapaci di simbolizzare e di collegare ai pensieri e alle emozioni le parole corrette per esprimere i loro stati d'animo: situazioni legate ai primissimi stadi di sviluppo libidico. A queste condizioni si associa generalmente l'idea di un precoce difetto delle cure materne, ma da qui in avanti le idee sia teoriche sia cliniche dei partecipanti alla discussione divergono, ad esempio, partendo da una diversa visione del concetto di pulsione in Freud. Dunque, pazienti difficili, per i quali l'analista deve impegnarsi a

---

\* Viale Pinturicchio 58, 00196 Roma, e-mail <casti.a@tiscali.it>.

riaprire i canali di comunicazione a suo tempo interrotti tra il bambino e la figura materna, al fine di rendere accessibile ciò che può essere visto inizialmente come del tutto inconoscibile e, prima ancora, irrepresentabile.

L'argomento sarà ripreso nella sezione *Letter to the Editor* del n. 3/2023 da parte di Howard B. Levine con il contributo intitolato "*Mea Culpa? In Response to Richard Simpson's Article, «Questioning the Unrepresented: The Essential and Accidental in Psychoanalysis, Part 2»*" cui segue la risposta di Richard Simpson.

Particolarmente attuale appare, nel n. 2/2023, l'articolo "Petrification and Revitalization: The Role of Somatic Narration in Working Through a War Trauma" di Sebastian Leikert sul trauma di guerra. L'Autore approfondisce il riflesso somatico del trauma psicologico, seguendo il paziente nelle diverse fasi della terapia: inizialmente il paziente avverte il corpo come di cemento, pietrificato, poi – attraverso un approccio denominato "narrazione somatica" – ecco che la situazione si rivitalizza e riemerge ciò che prima era incapsulato, cioè l'insieme del corpo-Sé della persona. In questo processo non solo le emozioni, ma anche le funzioni mnemoniche e percettive sono ripristinate, venendo meno la causa che aveva provocato questa estrema difesa. Agli effetti delle situazioni traumatiche si collega, sempre nel n. 2/2023, l'articolo di Nanette C. Auerhahn "I Can't Forget What You Couldn't Tell Me: A Psychoanalyst Listens to Asylum Seekers" che tratta delle dinamiche della richiesta di asilo di rifugiati, distinguendo le vittime e i testimoni-sopravvissuti, e analizzando le emozioni che si scatenano nella società che li accoglie al racconto delle sopraffazioni e delle violenze che hanno dovuto subire. Sul tema del trauma si veda anche la recensione a firma di Anna Migliozi del libro *The Authority of Tenderness*, di Paul Williams (New York: Routledge, 2022) pubblicata sul n. 1/2023. Ma alle situazioni traumatiche si collega anche l'esperienza della pandemia, un'esperienza che è molto ben rappresentata dal libro *Psychoanalysis and Covidian Life: Common Distress, Individual Experience* (Bicester, UK: Phoenix, 2021) a cura di Howard B. Levine & Ana de Staal, recensito da Isaac Tylim: «*Psychoanalysis and Covidian Life* trasmette l'impegno dei curatori a coprire le complessità della pandemia che ha avuto e continua ad avere un impatto sulla nostra disciplina in modi imprevisi. Il titolo del libro è un preludio a elaborazioni sfaccettate su cambiamenti significativi nel lavoro psicoanalitico. Quasi da un giorno all'altro, la psicoanalisi ha iniziato a mostrare la sua resilienza, adattandosi a operare in uno stato di assedio imposto da un virus invisibile ma potenzialmente letale. Come dichiara il titolo, questi cambiamenti hanno generato un nuovo modo di vivere per la psicoanalisi, che ha continuato a vivere in *covidian life*» (p. 133).

L'ultimo numero dell'annata, il n. 4/2023, appare denso di interessanti contributi. Il primo da segnalare è l'articolo "On Identity and the Political in Psychoanalysis" di Francisco González, in cui si propone il concetto di identità legato al riconoscimento di un luogo sociale, come funzione del gruppo: un'idea in cui l'identità è sicuramente relazionale ma è anche un ponte tra inconscio sociale e inconscio personale, chiamando in causa la dimensione politica ad ampio spettro. L'Autore collega, infine, le sue riflessioni all'attuale situazione dell'organizzazione psicoanalitica che considera essere in una fase di cambiamento paradigmatico.

Peter Fonagy ed Elizabeth Allison, nell'articolo "Beyond Mentalizing: Epistemic Trust and the Transmission of Culture", propongono una riflessione sullo sviluppo della cultura vista come risposta all'impotenza infantile e costruita nell'ambito della diade fondamentale in cui anche la capacità di mentalizzare affonda le sue radici. Capacità che permetterà alla persona di sviluppare il senso di "fiducia epistemica" (*epistemic trust*), cioè quel tipo di fiducia che consente di accogliere e interiorizzare la conoscenza, e che permette alla relazione terapeutica di funzionare (un dibattito sul concetto di "fiducia epistemica", stimolato da un articolo di Elizabeth Allison e Peter Fonagy, è stato pubblicato sul n. 1/2020 di *Psicoterapia e Scienze Umane*). Le origini biologiche della dimensione umana rendono possibile comprendere i processi di cambiamento psichico e, quindi, anche quel particolare processo di cambiamento che avviene nel corso dell'analisi, visto come il trasferimento di conoscenza da una persona all'altra.

Sempre nel n. 4/2023, certamente molto vicino all'esperienza clinica si colloca il contributo di Luca Nicoli dal titolo "Meeting Patients Where They Are: Construction and Maintenance of Analytic Intimacy". Sulla base di un caso che è stato seguito in supervisione si riflette su come favorire e costruire l'intimità con il paziente e come mantenerla; ciò facilita l'emergere di elementi preconsi e inconsi, contribuendo così allo sviluppo dei processi di individuazione. L'aspetto originale di questo contributo è il modo in cui è proposto al lettore, cioè come dialogo, come una conversazione con il supervisore. «Nella clinica contemporanea, che si occupa di vuoti rappresentativi, di contenitori malconci, di relazioni diffidenti e narcisistiche, i pazienti sono tutt'altro che pronti per una relazione oggettuale-simbolica. Se non vogliamo limitarci a terapie superficiali, compiacenti e poco incisive, dobbiamo per forza aiutarli a contattare il loro Sé più profondo, che giustamente è restio a farsi vedere» (p. 683).

Infine, nel n. 4/2023 il tema del trauma e della resilienza compare ancora nel contributo dal titolo "Resilience and Music: A Lesson Revised" di Miguel Angel Gonzalez-Torre in cui «si considera la resilienza come la capacità di sopravvivere psichicamente a un trauma significativo senza ricorrere a meccanismi difensivi primitivi su base permanente, evitando la diffusione dell'identità e mantenendo un buon test di realtà. Esistono molteplici fattori legati alla resilienza, tra cui le esperienze di attaccamento, il sostegno sociale e la capacità di mentalizzazione» (p. 713). Il materiale clinico che viene presentato illustra come un'esperienza musicale possa contribuire a far adattare la persona a una situazione traumatica.

Sul potere della musica si possono vedere anche due recensioni, entrambe nel n. 3/2023: la prima a firma di Rafael D. Ornstein del volume *The Self-Restorative Power of Music: A Psychological Perspective* scritto da Frank Lachman (London: Routledge, 2022), e la seconda sul libro *Opera on the Couch: Music, Emotional Life, and Unconscious Aspects of Mind* a cura di Steven H. Goldberg e Lee Rather, scritta da Allen R. Dyer.

Avvicinandosi al centenario della scomparsa di Karl Abraham (1877-1925), non poteva mancare un contributo su di lui: firmato da Seth Aronson troviamo, nel n. 3/2023, l'articolo "Karl Abraham, the Origins of Projective Identification and the Day of Atonement" che, partendo dagli studi di Abraham sul carattere e sull'identificazione con gli oggetti perduti nel processo del lutto, recupera un saggio poco noto dell'analista tedesco, pubblicato nel 1920: "Il Giorno dell'Espiazione: osservazioni a *Il rito religioso. Studi psicoanalitici* di Theodor Reik" (in: Karl Abraham, *Opere*, 2: 710-721. Torino: Boringhieri, 1975). In questo scritto, che tratta dello *Yom Kippur*, sono rintracciate le idee di base del meccanismo della identificazione proiettiva, collegando tale riflessione alla ritualità e al rito, una dimensione che attrasse numerosi analisti dell'epoca tra cui lo stesso Abraham.

Tra le recensioni che sono state pubblicate nel corso del 2023 si segnala sul n. 1/2023 la biografia di Gregory Zilboorg (1890-1959) scritta dalla figlia Caroline e pubblicata da Routledge in due volumi in cui emerge il ritratto di un professionista instancabile e dedito alla propria passione ma anche di un uomo assai difficile e contraddittorio. Tra i fondatori della rivista *The Psychoanalytic Quarterly*, Zilboorg ha prodotto una notevole quantità di lavori – tra questi *Sigmund Freud: His Exploration of the Mind of Man* (New York: Scribner, 1951) – oltre a tenere conferenze e lezioni in diverse aree del mondo parlando inglese, francese, tedesco e russo. Ambizioso e ben poco tollerante delle regole, andò incontro a numerosi e gravi problemi nell'ambito della comunità psicoanalitica a causa del suo modo di operare professionale. In italiano si deve ricordare il testo del 1941 *Storia della psichiatria*, a firma di Gregory Zilboorg e George W. Henry, tradotto da Feltrinelli nel 1963.

Nel n. 2/2023, certamente di attualità è l'ampio commento del recensore, Henry J. Friedman, al libro di Michael J. Diamond (un notissimo esponente della psicoanalisi applicata allo studio delle organizzazioni e della leadership) *Ruptures in the American Psyche: Containing Destructive Populism in Perilous Times* (Oxfordshire, UK: Phoenix, 2022), così come, nel n. 3/2023, la recensione del libro curato da Roger Frie *History Flows Through Us: Germany, The Holocaust, and the Importance of Empathy* (New York: Routledge, 2018) a firma di Tyger Latham e aperta

con la seguente osservazione: «In qualità di Comandante Supremo delle Forze Alleate, Dwight D. Eisenhower si trovava in una posizione unica per comprendere il nemico tedesco, ma persino Eisenhower era impreparato a ciò che incontrò durante la liberazione del campo di concentramento tedesco di Ohrdruf nell'aprile del 1945» (p. 543).

In conclusione, il *Quarterly* appare oggi, forse più di ieri, attento e aperto alla discussione di problematiche attuali, dando spazio a riflessioni che tendono a collegare il passato con il presente, ma anche ad aprire il campo ad aspetti inusuali come la funzione della musica nel risvegliare stati psichici profondi. Come riassume Rafael D. Ornstein nella sua recensione a *The Self-Restorative Power of Music: A Psychological Perspective* (London: Routledge, 2022) scritto da Frank Lachmann, «la musica facilita l'allentamento dei confini e promuove il senso di appartenenza a un gruppo, che si tratti di migliaia di persone che si riuniscono per un concerto di musica popolare o di un esercito che va in battaglia. La musica è spesso al centro di tendenze e movimenti sociali. La musica integra corpo e mente ed è sempre legata alla danza e alla sessualità» (p. 558).

### **fort da**

(Semestrale)

*Northern California Society for Psychoanalytic Psychology* (NCSPP), <https://ncspp.org>  
<https://ncspp.org/fortda>

2023, Volume 29, n. 2 (pp. 1-64)

Peter Silen, «Letter from the Editor»

Willow Banks, «President's Report»

Alice Feller, «Doing the Work»

Louis Rousel, «The Humble Arts of Psychotherapy and Psychoanalysis»

*Conversations with Clinicians*

Darian Leader & Patricia Marra, «Darian Leader: In Conversation with Patricia Marra»

*Reviews: Book Review Essays*

Dana Amir, *The Lost Daughter* [*La figlia oscura*. Roma: Edizioni e/o, 2006], by Elena Ferrante. New York: Europa Editions, 2007, 2022

Eric Essman, *Hooked: Art and Attachment*, by Rita Felski. Chicago, IL: University of Chicago Press, 2020

Willow Pearson Trimbach, *Commentaries on the Work of Michael Eigen: Oblivion and Wisdom, Madness and Music*, by Robin Bagai. London: Routledge, 2022

*Committee Reports*

*Contributors*

La rivista semestrale *fort da* vuole costituire un *forum* per gli psicoanalisti dell'area della baia di San Francisco, ed è l'organo della *Northern California Society for Psychoanalytic Psychology* (NCSPP), che è la sezione locale della *Division of Psychoanalysis* (39) dell'*American Psychological Association*, fondata nel 1986 in parte come tentativo di dare una formazione in psicoanalisi a coloro che, essendo psicologi, allora venivano esclusi dall'*American Psychoanalytic Association*. Pubblica lavori di teoria, tecnica, ricerca, psicoanalisi applicata, recensioni, interviste, racconti brevi e anche poesie, incoraggiando uno stile creativo, anticonvenzionale e non accademico. L'editor è Peter Silen, di Berkeley. Come è noto, il titolo *fort da* ("Via! Qui!"), deriva dalle parole di un nipotino di Freud (descritto in *Al di là del principio di piacere*, del 1920) che, nel gioco del rocchetto, prendeva oggetti e li lanciava lontano provandone piacere, agendo in questo modo la sparizione e la riapparizione della madre. La rivista *fort da* è inclusa nel PEP Web. La NCSPP pubblica anche una *newsletter on-line* dal titolo *Impulse*. [Paolo Migone]

## ***Developmental Psychology***

(Mensile)

*American Psychological Association*, 750 First Street NE, Washington, DC 20002-4242, USA  
[www.apa.org/pubs/journals/dev](http://www.apa.org/pubs/journals/dev)

2024, Volume 60, n. 3 (marzo) (pp. 407-594)

### *Parents in Development*

Leoandra Onnie Rogers, Katharine E. Scott, Finn Wintz, Sarah R. Eisenman, Chiara Dorsi, David Chae & Andrew N. Meltzoff, «Free to read Exploring whether and how Black and White parents talk with their children about race: M(ai)cro race conversations about *Black Lives Matter*» [*open-access*: <https://psycnet.apa.org/fulltext/2024-46283-001.pdf>]

Nikhil Chaudhary, Gul Deniz Salali & Annie Swanepoel, «Sensitive responsiveness and multiple caregiving networks among Mbendjele BaYaka hunter-gatherers: Potential implications for psychological development and well-being» [*open-access*: <https://psycnet.apa.org/fulltext/2024-21265-001.pdf>]

Yelim Hong, Christina M. Bertrand, Kirby Deater-Deckard, Cynthia L. Smith & Martha Ann Bell, «The role of mother's and child's self-regulation on bidirectional links between harsh parenting and child externalizing problems»

Caroline Gaudreau, Amanda Delgado, Rachel Confair-Jones, Sydney Flambaum, Kathy Hirsh-Pasek, K. Lee Raby, Mary Dozier & Roberta Michnick Golinkoff, «The unanticipated side effects of an attachment intervention: Parents ask higher quality questions»

### *Prosocial and Moral Behavior*

Lena Söldner, Maria Mammen & Markus Paulus, «The emergence of a coherent self-concept: A longitudinal study on the development of the moral self»

Angela D.Evans & Victoria Talwar, «Encouraging honesty: Developmental differences in the influence of honesty promotion techniques»

Madeleine Long, Sarah E. MacPherson & Paula Rubio-Fernandez, «Prosocial speech acts: Links to pragmatics and aging»

### *Creating and Understanding Social Status*

Brenda C. Straka, Analia Albuja, Jane Leer, Kaelah Brauher & Sarah E. Gaither, «The rich get richer? Children's reasoning about socioeconomic status predicts inclusion and resource bias»

Lydia Laninga-Wijnen, Claire F. Garandeau, Sarah T. Malamut & Christina Salmivalli, «The longitudinal role of classroom defending norms in victims' psychological adjustment, causal attributions, and social comparisons» [*open-access*: <https://psycnet.apa.org/fulltext/2024-14052-001.pdf>]

### *Adolescents*

Nolan E. Ramer, Gretchen R. Perhamus & Craig R. Colder, «Reinforcement sensitivity theory and externalizing problems across early adolescence: Testing within-person reciprocal associations»

Sharon Faur, Mary Page Leggett-James, Goda Kaniušonytė, Rita Žukauskienė & Brett Laursen, «Perceptions of relationship quality that predict friendship dissolution during childhood and adolescence: Social support matters more than negativity»

### *Language and Cognition*

Jill Lany, Ferhat Karaman & Jessica F. Hay, «A changing role for transitional probabilities in word learning during the transition to toddlerhood?» [*open-access*: <https://psycnet.apa.org/fulltext/2024-47246-001.pdf>]

Mollie Hamilton, Tessyia Roper, Erik Blaser & Zsuzsa Kaldy, «Can't get it out of my head: Proactive interference in the visual working memory of 3- to 8-year-old children»

Questa rivista mensile, giunta al 60° anno, è pubblicata dall'*American Psychological Association* ed è una delle riviste accademiche più prestigiose nel campo della psicologia dello sviluppo. Negli anni ha pubblicato alcune delle più importanti ricerche sperimentali ad esempio sulla teoria dell'attaccamento, con articoli di Mary Ainsworth, Mary Main, Jude Cassidy, Everett Waters, Phillip Shaver, Peter Fonagy, Mary Target, etc. È diretta da Koraly Pérez-Edgar, e ha un *Impact Factor* di 4.00. Alcuni articoli sono *open-access*, ad esempio nel n. 3/2024, qui segnalato, ve ne sono quattro. Un'altra rivista dell'*American Psychological Association* dedicata allo sviluppo è *Behavioral Development*, che però è stata chiusa nel 2022. [Paolo Migone]

### ***Infant Mental Health Journal (IMHJ)***

(Bimestrale)

*Michigan Association for Infant Mental Health*, 13101 Allen Road Southgate, MI 48195, USA  
<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/10970355>

2024, Volume 45, n. 2 (pp. 119-246)

- Natalie Kiel, Gizem Samdan, Annika S. Wienke, Tilman Reinelt, Sabina Pauen, Birgit Mathes & Charlotte Herzmann, «From co-regulation to self-regulation: Maternal soothing strategies and self-efficacy in relation to maternal reports of infant regulation at 3 and 7 months» [*open-access*]
- Tiago Miguel Pinto & Bárbara Figueiredo, «Is lower fetal heart rate variability a susceptibility marker to the impact of negative coparenting on infant regulatory capacity?»
- Suzanne M. Andeweg, F. Fenne Bodrij, Mariëlle J.L. Prevo, Ralph C.A. Rippe & Lenneke R.A. Alink, «Household chaos and parenting: The effect of household chaos does not depend on sensory-processing sensitivity and self-regulation» [*open-access*]
- Alyse M. Loomis, Rose X. McLaughlin, McCall Lyon & Jennifer Mitchell, «Infant and early childhood teleconsultation and training: Program description and feasibility outcomes from a statewide implementation»
- Heidi Fjeldheim, Anne Werner, Teija Anke, Vibeke Moe, Helen Suizu Norheim & Marianne Aalberg, «Parenting the parent without losing sight of the child. A qualitative study of therapists' experiences with intergenerational adversities in perinatal psychotherapy» [*open-access*]
- Helen Stevens, Leanne Sheeran & Anne Buist, «How do maternal and child health nurses incorporate infant mental health promotion into their clinical practice? Experiences of an Australian municipality»
- Mirte L. Forrer, Mirjam Oosterman, Anne Tharner & Carlo Schuengel, «Testing reliability and validity of practitioner-rated parental sensitivity: A novel tool for practice» [*open-access*]

Questa rivista è stata fondata nel 1980 come trimestrale, e dal 2001 è bimestrale. È l'organo ufficiale di due associazioni: la *Michigan Association for Infant Mental Health* (MI-AIMH) e la *World Association for Infant Mental Health* (WAIMH). La dirige Holly Brophy-Herb, della *Michigan State University*, e ha un *Impact Factor* di 2.4. Pubblica articoli provenienti da diverse discipline inerenti ai problemi della salute mentale dei bambini e degli adolescenti. È una rivista autorevole che negli anni ha pubblicato importanti dibattiti, ad esempio nel n. 2/1998 ha ospitato un dibattito sul lavoro del *Boston Change Process Study Group* (BCPSG) fondato da Daniel N. Stern, con una premessa di Edward Z. Tronick, otto contributi firmati collettivamente da Nadia Bruschweiler-Stern, Alexandra M. Harrison, Karlen Lyons-Ruth, Alexander C. Morgan, Jeremy P. Nahum, Louis Sander, Daniel N. Stern ed Edward Z. Tronick, e tre commenti conclusivi rispettivamente di Beatrice Beebe, Arnold H. Modell e Peter Fonagy (l'indice di questo n. 2/1998 è alla pagina web <https://onlinelibrary.wiley.com/toc/10970355/1998/19/3>). [Paolo Migone]

## **“Seminari Internazionali di Psicoterapia e Scienze Umane” Programma dell’anno 2024**

20 gennaio, Piero Porcelli (Bari), “Psicosomatica: possibili istruzioni per l’uso”

17 febbraio, Silvio Lenzi (Bologna), “La terapia cognitiva come metodo esplorativo: il contributo del cognitivismo clinico italiano alla tecnica del dialogo terapeutico”

20 aprile, Camillo Loriedo (Roma), “L’evoluzione della terapia ipnotica: dall’induzione all’evocazione”

18 maggio, Roberto Beneduce (Torino), “Dove psiche, politico, storia e cultura s’incontrano”

21 settembre, Luigi Zoja (Milano), “Il declino del desiderio”

19 ottobre, Daniele Giglioli (Trento), “Chi ha bisogno di traumi e di vittime. L’immaginario luttuoso come forma di governo assoluto”

16 novembre, Francesco Conrotto (Napoli), “Psicoanalisi tra neuroscienze e metapsicologia”

*I seminari si tengono al sabato alle ore 14.30 all’Hotel NH De La Gare di Bologna (di fronte alla stazione, sulla sinistra) e sempre anche in videoconferenza (cioè in modalità ibrida). Organizzazione: “Associazione culturale Psicoterapia e Scienze Umane” (Presidente: Alberto Merini; Segreteria: cell. 348-5622627, e-mail <info@psuformazione.it>). Per i dettagli si vedano le pp. 283-288 del n. 2/2010 di Psicoterapia e Scienze Umane (che sono anche open-access alla pagina web [www.francoangeli.it/rivista/getArticoloFree/39332/It](http://www.francoangeli.it/rivista/getArticoloFree/39332/It)) e anche i siti Internet [www.psicoterapiaescienzeumane.it/presentaz.htm#seminari](http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/presentaz.htm#seminari) e [www.psuformazione.it](http://www.psuformazione.it).*

### **Informazioni per gli abbonati e i lettori**

*I video degli incontri riservati agli abbonati sono disponibili sul canale YouTube di Psicoterapia e Scienze Umane alla pagina [www.youtube.com/user/PsicoterScienzeUmane/playlists](http://www.youtube.com/user/PsicoterScienzeUmane/playlists): i 4 video dell’incontro con Otto Kernberg “Formare psicoterapeuti, oggi”, tenuto per il 45° Anniversario di Psicoterapia e Scienze Umane (Bologna, 20-9-2011), i cui Atti sono nel n. 4/2011; i video dei due incontri con Allen Frances, capo della task force del DSM-IV (“Psichiatria tra diagnosi e diagnostico. Il dibattito critico sulla preparazione del DSM-5” [Bologna, 22-10-2011], e “Perché l’assistenza psichiatrica in Italia è migliore di quella negli Stati Uniti” [Parma, 21-12-2015]); i 3 video dell’incontro con Morris Eagle (“Teoria psicoanalitica contemporanea: un bilancio complessivo”, Bologna, 13-4-2012), la cui relazione è sul n. 2/2012; i 17 video del convegno “Identità del male. La costruzione della violenza perfetta” (Bologna, 29 novembre-1 dicembre 2012), le cui relazioni sono nel n. 2/2013; i 4 video del seminario di Chris Christian “Punti di convergenza tra teoria del conflitto e intersoggettività nella psicoanalisi contemporanea” (Bologna, 15-2-2015), pubblicato sul n. 2/2015; i 2 video del seminario di Otto Kernberg “Psicoanalisi e religione: perché Freud aveva torto” (Bologna, 18-3-2015); i 6 video del Convegno per i 50 anni di Psicoterapia e Scienze Umane (Bologna, 17-12-2016), con relazioni sui numeri 4/2016 (Berthold Rothschild) e 1/2017 (Dagmar Herzog); etc.*

*Si comunica che abbiamo raggiunto un accordo con l’International Journal of Psychoanalysis per il quale i nostri abbonati possono avere **uno sconto sull’abbonamento on-line 2024 all’International Journal of Psychoanalysis: \$ 197,00 (–€185,00) invece di \$ 260,00, con un risparmio di –€60,00** (nell’abbonamento è inclusa la versione elettronica di tutti i numeri a partire dal 2001, cioè degli ultimi ventiquattro anni, compresi gli ultimi quattro anni ai quali il PEP Web non permette l’accesso neppure ai propri abbonati); **chi vuole ricevere anche le copie cartacee deve aggiungere \$ 40,00 (–€38,00)**. Questo servizio è offerto solo agli abbonati di Psicoterapia e Scienze Umane. Chi è interessato (e anche chi vuole ricevere i tre numeri arretrati omaggio che spettano ai nuovi abbonati di Psicoterapia e Scienze Umane) deve contattare la redazione: tel. 0521-960595, e-mail <[migone@unipr.it](mailto:migone@unipr.it)>.*

*Chi volesse essere avvisato delle iniziative organizzate da Psicoterapia e Scienze Umane, gratuite e riservate agli abbonati, è invitato a comunicare il proprio indirizzo e-mail a <[migone@unipr.it](mailto:migone@unipr.it)>.*

L’opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sui diritti d’autore. Sono vietate e sanzionate (se non espressamente autorizzate) la riproduzione in ogni modo e forma (comprese le fotocopie, la scansione, la memorizzazione elettronica) e la comunicazione (ivi inclusi a titolo esemplificativo ma non esaustivo: la distribuzione, l’adattamento, la traduzione e la rielaborazione, anche a mezzo di canali digitali interattivi e con qualsiasi modalità attualmente nota o in futuro sviluppata). Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall’art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale, o comunque per uso diverso da quello personale, possono essere effettuate a séguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali ([www.clearedi.org](http://www.clearedi.org), e-mail <[autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org)>). In caso di copia digitale, l’Utente nel momento in cui effettua il download dell’opera accetta tutte le condizioni della licenza d’uso dell’opera previste e comunicate sul sito [www.francoangeli.it](http://www.francoangeli.it).